

Inhaltsverzeichnis

<i>Hubert Wolf</i> Vorwort des Herausgebers.....	9
<i>Peter Hünemann</i> Die Modernismusthematik im Horizont des Forschungsprojekts "Globalkultur und christlicher Glaube"	11
<i>Hubert Wolf</i> Einleitung: (Anti-) Modernismus und II. Vatikanum.....	15

I. Forschungsüberblick

<i>Otto Weiß</i> "Sicut mortui. Et ecce vivimus." Überlegungen zur heutigen Modernismusforschung.....	42
---	----

II. Grundsätzliche Reflexionen zur Fragestellung

<i>Friedrich Wilhelm Graf</i> Moderne Modernisierer, modernitätskritische Traditionalisten oder reaktionäre Modernisten?	67
<i>Otto Weiß</i> Der Katholische Modernismus Begriff – Selbstverständnis – Ausprägungen – Weiterwirken	107

III. Internationale Perspektiven

<i>Herman H. Schwedt</i> Alte Welt gegen Neue Welt Der Papst und der katholische Amerikanismus (1899)	143
<i>Manfred Weitlauff</i> "History or Apologetics" Edmund Bishop (1846-1917): "a modernist of before modernism".....	163

IV. (Anti-) Modernismus in Deutschland vor 1914

Anton Landersdorfer

Albert Maria Weiß OP (1844-1925)

Ein leidenschaftlicher Kämpfer wider den Modernismus 195

Karl Hausberger

"Reformistae quoad intellectum confusi sunt, quoad mores mendaces"

Zur antimodernistischen Protagonistenrolle des Rottenburger

Bischofs Paul Wilhelm von Keppler (1898-1926) 217

Claus Arnold

Frauen und "Modernisten"

Ein Kreis um Augusta von Eichthal 241

Thomas Ruster

Theologische Wahrnehmung von Kultur im ausgehenden Kaiserreich 267

V. (Anti-) Modernismus in Deutschland nach 1914

Markur Ries

Zwischen Literaturstreit und Osterstimmung

Katholische Belletristik nach der Modernismuskrise 283

Karl Hausberger

Der "Fall" Joseph Wittig (1879-1949) 299

Manfred Eder

"Eine modernere Gestalt des Christentums kann für uns nur eine
deutschere Gestalt sein ..."

Vom "artgemäßen" Christentum zum "deutschen Glauben" 323

Uwe Scharfenecker

Dr. Oskar Schroeder (1889-1974), Inspirator, Organisator und Destruktor
des Rheinischen Kreises der Reformfreunde 345

VI. Systematische Reflexion

Peter Hünemann

Antimodernismus und Modernismus. Eine kritische Nachlese..... 367

Autorenverzeichnis..... 377

Personenregister 381