

Inhalt

Einleitung VII

I Grundlagen

- 1 Chronologie der Handlung und Stammbaum der Familie Buddenbrook Andreas Blödorn / Sebastian Zilles 3
- 2 Selbstaussagen Thomas Manns Rolf Selbmann 7
- 3 Das Buddenbrookhaus Rolf Selbmann 11
- 4 Der Roman im Kontext von Leben und Werk Yahya Elsaghe 15
- 5 Entstehung und Überlieferung Yahya Elsaghe 28
- 6 Die Rezeption
 - 6.1 Erstrezeption und Skandal Gertrud Maria Rösch 39
 - 6.2 Die Rezeption in der Literaturkritik Gertrud Maria Rösch 43
 - 6.3 Die Rezeption in der Literaturwissenschaft Johann Holzner 48
 - 6.4 Die Rezeption im Stummfilm Christiane Schönfeld 58
 - 6.5 Die Rezeption im Tonfilm und in anderen Medien Timo Rouget 63
 - 6.6 Die Rezeption im Drama Iris Meinen 70
- 7 Literarhistorische Einordnung Andreas Blödorn 74
- 8 Handlung Sebastian Zilles 80
- 9 Form und Erzählverfahren Andreas Blödorn / Sebastian Zilles 84
- 10 Figuren Michael Braun 89
- 11 Symbole Irene Zanol 103
- 12 Leitmotive Irene Zanol 108

II Themen und Strukturen

- 13 Familie Helmut Grugger 117
- 14 Paarbeziehungen Helmut Schmiedt 126

- 15 Ökonomie Nicole Mattern 134
- 16 Bürgerlichkeit Immanuel Nover 145
- 17 Dekadenz Immanuel Nover 149
- 18 Raum Nicole Mattern 154
- 19 Essen und Trinken Sven Hanuschek 164
- 20 Rituale Veronika Schuchter 169
- 21 Bildung Volker Ladenthin 174
- 22 Intertextualität Julian Reidy 181
- 23 Kunst und Musik Jochen Hörisch 186
- 24 Philosophie Katrin Max 190
- 25 Religion
 - 25.1 Christentum Michaela Bauks 196
 - 25.2 Judentum Franziska Schößler 203
- 26 Krankheit und Medizin Nicolai Glasenapp 209
- 27 Phantastik Heinrich Detering 213

III Theoretische Zugänge

- 28 Sozialgeschichte Lothar Bluhm 221
- 29 Diskursanalyse Stefan Neuhaus 228
- 30 Erinnerungs- und Gedächtnistheorien Anna Braun 237
- 31 Materialität(en) und Medialität(en) Oliver Ruf 245
- 32 Dekonstruktion Irmtraud Hnilica 252
- 33 Emotionsforschung Anja Schonlau 259
- 34 Gender Studies (Männlichkeits- und Weiblichkeitskonstruktionen) Veronika Schuchter 266
- 35 Alterität Sabine Egger 274
- 36 Subjekt- und Identitätstheorien Stefan Neuhaus 282
- 37 Wissenspoetologie Nicolai Glasenapp 288

Abkürzungs- und Siglenverzeichnis 295

- Auswahlbibliographie 295
Autorinnen und Autoren 300
Personenregister 301
Sachregister 305