

Inhaltsverzeichnis

1	Vorwort: ein Backrezept?	19
2	Das Drama mit dem Gugelhupf	25
2.1	Thema Ihrer Bachelorarbeit: „Backen Sie einen Gugelhupf!“	25
2.2	„Scientific Googlehoopf“: Erfolgsfaktoren einer wissenschaftlichen Arbeit	29
2.3	Jetzt ganz neu „Gugelhupfrezept mit Backblockadenblocker!“	33
2.3.1	Piemont-Kirschen, Königsnüsse, Megaperls – und Schreibkrisen	33
2.3.2	„Schreibprobleme“ lösen – aber wie?	37
3	Der Inhalt einer wissenschaftlichen Arbeit (Teil I): SIE bestimmen, welchen Gugelhupf Sie servieren	43
3.1	Die Suche nach dem generellen Thema: Welchen Kuchen wollen Sie backen?	43
3.1.1	Hilfe bei der Themensuche	43
3.1.2	Was tun, wenn es Ihren Kuchen bereits gibt?	46
3.2	Die Suche nach der zentralen Forschungsfrage: Welches Rezept soll's denn sein?	52
3.2.1	Beschreibung (Deskription)	53
3.2.2	Erklärung (Explikation)	60
3.2.3	Prognose	62
3.2.4	Gestaltung	63
3.2.5	Kritik (Bewertung) und Utopie	65
3.3	Formulieren Sie Ihr Thema möglichst präzise!	66
4	Der Inhalt einer wissenschaftlichen Arbeit (Teil II): Verarbeiten Sie nur Zutaten, die man für einen Gugelhupf benötigt!	71
4.1	Das Leid mit der Literatur	71
4.1.1	Qualität ist das beste Rezept	71

4.1.2	Die besten Zutaten finden: Strategien der Literaturrecherche	77
4.1.2.1	Methode der konzentrischen Kreise	77
4.1.2.2	Systematische Suche	79
4.1.2.3	Vorwärts gerichtete Suche	81
4.1.3	Kaufen Sie Ihre Zutaten nicht im nächstbesten Internetshop	82
4.2	Die Zutaten bereitlegen: Lesen und Exzerpieren von Texten	85
4.3	Nicht zu wenige und nicht zu viele Zutaten: Quantität der verarbeiteten Literatur	88
4.4	Geriebene Zitronenschale und ein paar Rosinen: Nicht nur die Literatur macht's	89

5	Der Inhalt einer wissenschaftlichen Arbeit (Teil III): Rühren Sie Ihre Zutaten richtig zusammen!	93
5.1	Die Zutaten Schritt für Schritt dazugeben: Stellenwert der Gliederung	93
5.2	Die leidige „Einleitung“ (= 1. Kapitel)	98
5.3	„Grundlagen und Definitionen“ (= 2. Kapitel)	105
5.3.1	Eigentliche Bedeutung von „Grundlagen und Definitionen“	105
5.3.2	Die Kurzgeschichte von der traurigen Definition mit ihren unendlich vielen Kindern	107
5.4	„Hauptteil“: Das Herzstück Ihrer Arbeit (= 3. Kapitel)	114
5.4.1	Die Zutaten stehen bereit – und nun?	115
5.4.2	Eigentliche Herausforderung: die Zutaten angemessen verarbeiten (= korrekter Umgang mit Hypothesen, Aussagen, Daten)	116
5.4.2.1	Hypothesen	117
5.4.2.2	Aussagen	123
5.4.3	Analyse empirischer Daten	133
5.4.3.1	Mehr als nur Häufigkeiten	133
5.4.3.2	Mit univariaten Verfahren in die eigentliche Analyse einsteigen	134
5.4.3.3	Mit bivariaten Analyseverfahren einfache Zusammenhänge entdecken	135
5.4.3.4	Klarheit im Datenwust: Multivariate Analyseverfahren	140
5.5	Der vernachlässigte „Schluss“ (= 4. Kapitel)	151
5.6	Die Zubereitung variieren: Mögliche Gliederungen einer wissenschaftlichen Arbeit	152

6	Der Stil wissenschaftlicher Arbeiten: Damit Ihr Gugelhupf gelingt, brauchen Sie das richtige Händchen.	163
6.1	Sie backen – schreiben – für Leser!	163
6.2	Verwenden Sie die richtigen Wörter und verwenden Sie die Wörter richtig!	168
6.2.1	Verben	168
6.2.1.1	Leisten Sie Verzicht auf Funktionsverben!	169
6.2.1.2	Achten Sie auf die „Stilhöhe“!	170
6.2.1.3	Reanimieren Sie tote Verben!	171
6.2.1.4	Doppelt quält besser: Pleonasmen und Verben mit unnötigen Vorsilben	173
6.2.1.5	Beizeiten das Tempus beherrschen	175
6.2.1.6	Hätte da was im Konjunktiv stehen müssen?	177
6.2.1.7	Sollten Passivsätze seitens des Autors vermieden werden?	181
6.2.1.8	Infinitive ad infinitum?	183
6.2.2	Substantive	184
6.2.2.1	Nominalkonstruktionen? No!	184
6.2.2.2	Ein konkretes Substantiv für einen konkreten Sachverhalt	186
6.2.2.3	Zu Ihrer Erinnerung ein Testversuch als Gratisgeschenk: keine pleonastischen Substantive!	187
6.2.2.4	(Wort-)Blähungen der besonderen Art	188
6.2.2.5	Das Substantivaneinanderreihungsproblem	190
6.2.2.6	Geeignete Synonyme statt Wortwiederholungen	192
6.2.2.7	Männliche und/oder weibliche Ausdrucksform?	195
6.2.3	Adjektive	196
6.2.3.1	Misstrauen Sie Adjektiven!	196
6.2.3.2	Wählen Sie präzise Adjektive!	199
6.2.3.3	Sperren Sie schwarze Raben in die Vogelvoliere!	203
6.2.3.4	Adverb ≠ Adjektiv	204
6.2.3.5	Die maximalste Steigerungsstufe ist immer die optimalste! Oder etwa nicht?	206
6.2.3.6	Sie arbeiten nicht in der Kreativabteilung	208
6.2.4	„Simpel = unwissenschaftlich“? Zum Umgang mit Fachbegriffen, Fremdwörtern und Amerikanismen/Anglizismen	209
6.2.4.1	Muss man kasuistisch auf ein Kompendium extraordinärer Termini rekurren?	209
6.2.4.2	Fremdwort ≠ Fachbegriff	210
6.2.4.3	Weitere coole Infos	211

6.2.5	Präpositionen	214
6.2.6	Hinweise zur Wortwahl	215
6.2.6.1	Nicht journalistisch, nicht salopp	215
6.2.6.2	Der Kontext 'Ihrer Wörter ist wichtig	219
6.2.6.3	Versenken Sie Wordreimaster!	220
6.2.6.4	Ich, wir oder man?	222
6.2.6.5	Anthropomor ... was?	222
6.3	Sätze	223
6.3.1	Generelle Hinweise zur Formulierung von Sätzen	223
6.3.2	In der Kürze liegt die Würze!	228
6.3.3	Keine „russischen Puppen“!	230
6.3.4	Achten Sie auf den Satzbau!	231
6.3.5	Zeichnen Sie (Sprach-)Bilder!	232
6.3.6	Redewendungen sollten Sie korrekt aufs „Trapez“ bringen!	233
6.3.7	War da was? Achten Sie auf Korrelationen!	233
6.4	Den Teig immer mal wieder probieren: Überarbeiten und korrigieren Sie Ihren Text gewissenhaft!	235
6.4.1	Machen Sie Ihre Arbeit zu einem eigenständigen Werk!	235
6.4.2	Stehlen Sie Ihren Lesern nicht die Zeit!	236
6.4.3	Lesen Sie den Inhalt Ihrer Arbeit laut vor!	239
6.4.4	Machen Sie den „Muttest“!	239

7 Die Form wissenschaftlicher Arbeiten: Damit Ihr Gugelhupf wie ein echter Gugelhupf aussieht 241

7.1	Funktionen der Form	241
7.2	Stellenwert ausgewählter Formvorschriften	243
7.2.1	Rechtschreibung und Grammatik	243
7.2.2	Interpunktion: mehr als Punkt und Komma	249
7.2.2.1	Komma	250
7.2.2.2	Doppelpunkt	256
7.2.2.3	Gedankenstrich	257
7.2.2.4	Semikolon	258
7.2.3	Korrekte Zitierweise der verarbeiteten Literatur	259
7.2.3.1	Belegen der Literatur im Text	259
7.2.3.2	Ergänzende Hinweise zur korrekten Zitierweise	265
7.2.3.3	Angabe der Quellen im Literaturverzeichnis	267
7.2.4	Abbildungen, Tabellen, Grafiken	268

7.2.4.1	Stellenwert von Schaubildern	268
7.2.4.2	Hinweise zur Gestaltung von Schaubildern	270
7.2.4.3	Schaubildtypen	272
7.2.5	Mathematische Formeln und Gleichungen	274
7.2.6	Abkürzungen und Symbole	275
7.2.7	Zahlen, Zahlwörter und Einheiten	276
7.2.8	Kapitel, Absätze, Aufzählungen/Auflistungen, Hervorhebungen.	278
8	Halten Sie sich an die Backzeit!	281
	Literatur	285
	Index	287