

# Inhaltsverzeichnis

9	VORWORT DES HERAUSGEBERS
13	FORSCHUNGSSTAND UND METHODE
15	TÓPOGRAPHIE DES ORTES SEMMERING
17	PLANUNG DER VILLENKOLONIE AM SEMMERING
17	Die Grundstücksverhältnisse um 1880
18	Der Semmering als Wandergebiet - Die Welt des Franz Schönthaler und die Interessen der Südbahngesellschaft
21	Der Ausbau der Hotel- und Villenkolonie
23	Von der Villenkolonie zur Gemeinde
27	DIE MENSCHEN AM SEMMERING
27	7 Allgemeines
27	Die Herren Semmering-Interessenten
37	VILLEN
37	7 Vorstufen in Reichenau und Payerbach
38	8 Josef Daum - Die Nachfolge der Reichenauer und Payerbacher Architektur
44	Villen in Bauernhausformen
44	<i>Konstruktive Voraussetzungen für das Entstehen einzelner Bauernhaustypen</i>
47	<i>Die für den Semmering relevanten Hauslandschaften</i>
57	<i>Geschichte der Erforschung der Bauernhausarchitektur im 19. Jahrhundert</i>
60	<i>Geschichte der architektonischen Rezeption der Bauernhausarchitektur mit Schwerpunkt auf Österreich</i>
67	<i>Semmeringer Villen in Bauernhausformen</i>
109	<i>Diskussion des Stilbegriffs</i>
114	<i>Vergleichbare Tendenzen und Nachfolgewerke in Ostösterreich, Bayern und der Schweiz</i>
131	Villen in städtischen Formen
131	<i>Josef Bündsdorf</i>

<i>Weitere späthistoristische Villen</i>	137
<i>Die spätere Entwicklung von Fellner und Helmer</i>	143
<i>Auf dem Weg zur Moderne</i>	148
ZUSAMMENFASSUNG	155
KATALOG	157
BIBLIOGRAPHIE	255
REGISTER	259
ABBILDUNGSNACHWEIS	263
BIOGRAPHIEN	264