

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Der Pfaffe Amis | 4 |
| Anhang | |
| Der Schwank von der Messe | 135 |
| H. Bote: Eulenspiegel (Schwank 17, 27, 28, 29, 31) | 142 |
| Abkürzungen | 153 |
| Stellenkommentar | 155 |
| Literaturhinweise | 173 |
| Nachwort | 177 |
| Zum Autor 177 | |
| Zur Überlieferung des <i>Pfaffen Amis</i> | |
| 180 | |
| Zur Überlieferung und Sprache des <i>Pfaffen Amis</i> in | |
| der Heidelberger Handschrift cpg 341 | |
| 185 | |
| Zum Ver- | |
| ständnis des Textes 187 | |
| Zur Rezeption des <i>Pfaffen Amis</i> | |
| 199 | |
| Zur Texteinrichtung und Übersetzung | 204 |