

## INHALT

- 6 VORWORT
- 9 HERKULES IN KASSEL
- 11 HERKULES & ANTÄUS:  
MYTHOS UND GESCHICHTE
- 16 BALDUNGS BILD I: ERSTE ANNÄHERUNG
- 22 DER MALER: HANS BALDUNG GRIEN
- 25 HERKULES & ANTÄUS: DER DEUTSCHE KONTEXT
- 30 BALDUNGS BILD II:  
KÜNSTLERISCHE ENTWICKLUNG
- 36 DIE ANTÄUS-TAT UNTER DEN HERKULES-TATEN
- 38 DIE HERKULES-ALLEGORIK
- 43 HERKULES & ANTÄUS IN ITALIEN
- 63 ANTIKE HERAUSFORDERUNGEN
- 70 BALDUNGS BILD III:  
DIE KUNST UND IHRE HILFSWISSENSCHAFTEN
- 87 BILD UND PUBLIKUM:  
DIE KUNST STECKT IM DETAIL
- 92 QUELLEN
- 94 BIBLIOGRAPHIE
- 98 BILDNACHWEIS