

INHALT

<i>Einleitung: Was dieses Buch will</i>	8
<i>Erstes Kapitel: Buchstabenspiele</i>	11
Anagramm	11
Tautogramm und Verwandtes	14
Chronogramm	18
Abecedarium	21
Lipogramm	27
Vokalhäufung	30
Vokalfarbenleiter	33
Buchstaben-Palindrom	38
Akrostichon	41
Notarikon	46
<i>Zweites Kapitel: Silbenspiele</i>	48
Einsilbige Verszeilen	48
Einsilbige Wörter	50
Vielgliedrige Wortkompositionen	53
Tmesis	57
Rumpfverse	60
<i>Drittes Kapitel: Reimspiele</i>	62
Haufenreime	63
Binnenreime	68
Mehrfache Reime	73
Erweiterte Reime	76
Echoreime	81
Schüttelreime	84

Gebrochene Reime	87
Schlechte Reime	90
Grammatische Reime	95
<i>Viertes Kapitel: Spiele mit der Wortstellung</i>	100
Akrostrophe	100
Priamel	101
Anapher	104
Epipher	107
Palindrome	109
Proteusvers	110
Chiasmus	112
<i>Fünftes Kapitel: Wortspiele</i>	116
Entgegensetzung von Wörtern	116
Wortspiele mit Homonymen	120
Paronomasie	122
Spiele mit Zahlwörtern	128
Spiele mit Satzzeichen	132
<i>Sechstes Kapitel: Rätselspiele</i>	135
Vollrätsel	136
Homonym-Rätsel	145
Scharade	148
Logogrìph	151
<i>Siebentes Kapitel: Versfigurenspele</i>	155
Spaltvers	155
Klammervers	157
Vexiervers	158
Figurengedichte	160

Achtes Kapitel: Versspiele 168

Glosse	168
Kanzion	171
Rondeau	172
Triolett	174
Vers-Palindrom	176
Sestine	179
Streitgedichte	183

Neuntes Kapitel: Formen der Scherz- und Nonsenspoesie 193

Knüpflied	193
Endlos-Verse	196
Leberreime	199
Klapphornverse	200
Limerick	202
Clerihew	205
Cento	208
Parodie und Travestie	212
Makkaronische Poesie	220
Literaturverzeichnis	224
Anthologien	234
Register	239