

SOMMAIRE RÉTEURS

AVANT-PROPOS 11

AGNÈS MAGNIEN
DIRECTRICE DES ARCHIVES NATIONALES

PRÉFACE 13

JEAN FAVIER
MEMBRE DE L'INSTITUT
PRÉSIDENT DU COMITÉ D'HISTOIRE DE PARIS

I. LES SOURCES DE L'HISTOIRE DE LA DEMEURE 15

La demeure à travers les archives 16

La demeure à travers les plans 20

La demeure d'après l'enluminure 28

La demeure dans la littérature 34

II. STATUTS, USAGES ET MISE EN ŒUVRE DE LA DEMEURE 37

La demeure dans l'espace seigneurial
parisien et les règlements d'urbanisme 38

La mise en œuvre : chantiers, techniques, contrôle 62

Usages et dépendances 79

À l'enseigne de la demeure médiévale parisienne 93

III. LA DEMEURE DANS LE TEMPS ET L'ESPACE PARISIENS 97

Typologie des demeures parisiennes :
évolution chronologique 98

Les hôtels ecclésiastiques 104

Les hôtels laïques 126

IV. REGARDS SUR L'ARCHITECTURE 139

- Les demeures parisiennes des XIII^e et XIV^e siècles 140
- L'hôtel parisien sous Charles VIII et Louis XII 186
- La maison parisienne à pan de bois de l'époque gothique tardive : restitution du processus de mise en œuvre 198
- Le décor monumental de la demeure 206
- Entre gothique et Renaissance :
La demeure parisienne des années 1510-1530 212

V. MOBILIER ET DÉCOR INTÉRIEURS 221

- Le mobilier d'une demeure parisienne au XV^e siècle 222
- La *period room* médiévale aux Arts décoratifs 225
- Le menuisier, principal maître d'œuvre du décor de la demeure parisienne 227
- La fenêtre et son vitrage 232
- Les tentures dans la demeure parisienne à la fin du Moyen Âge 235
- Images de dévotion sculptées dans la demeure parisienne à la fin du Moyen Âge et à la Renaissance 237
- Ustensiles et vaisselle en usage à Paris au Moyen Âge 239

VI. POSTÉRITÉ : VISIONS MODERNES DU « VIEUX PARIS » 243

- Guides et littérature 244
- L'habitat néo-gothique à Paris au XIX^e siècle 250
- Redécouverte : destructions et archéologie 258
- Une anticipation rétrospective : l'exposition du Vieux Paris d'Albert Robida en 1900 269
- Visions cinématographiques du Paris médiéval 273

ANNEXES 275

- Liste des demeures médiévales conservées 276
- Bibliographie 277
- Table des matières 290