

INDICE

PREMESSA di Helmut Lachenmann e Nuria Schoenberg Nono. . .	Pag.	V
INTRODUZIONE di Angela Ida De Benedictis e Ulrich Mosch.	»	VII
NOTA AI TESTI	»	XXV
SIGLE E ABBREVIAZIONI	»	XXXI
EPISTOLARIO LACHENMANN – NONO		
Lettere 1957-1959 (Docc. 1-25).	»	1
Lettere 1960-1966 (Docc. 26-82).	»	50
Lettere 1970-1971 (Docc. 83-84).	»	132
Lettere 1981-1990 (Docc. 85-124).	»	137
APPENDICE A: LETTERE NON SPEDITE E/O ABOZZI DI LETTERE DI LACHENMANN A NONO	»	171
APPENDICE B: LETTERE A/DI ALTRI.	»	179
APPENDICE C: TESTI INEDITI ED EDITI DI HELMUT LACHENMANN .	»	199
I. <i>Versuch über Ursprung und Bemühungen der Darmstädter Bewegung</i> , conferenza alla Hochschule für Musik, Stoccarda, 19 dicembre 1957; inedita	»	199
II. <i>Allgemeines zum Problem «Neue Musik»</i> , conferenza alla Hochschule für Musik, Stoccarda, fine luglio 1959; inedita .	»	215
III. <i>[Luigi Nono]</i> , conferenza alla Hochschule für Musik, Stoccarda, 26 ottobre 1960; inedita	»	219
IV. <i>Luigi Nono</i> , saggio per la rivista «Kunst heute», 1961; inedito	»	232
V. <i>Nono</i> , conferenza alla Volkshochschule Ulm, 16 novembre 1964; inedita.	»	244

INDICE

VI. <i>Rückblick auf die serielle Musik. Helmut Lachenmann über Luigi Nono</i> , conferenza radiofonica trasmessa il 21 novembre 1969, Süddeutscher Rundfunk, Stoccarda; versione inedita .	Pag.	260
VII. <i>Luigi Nono – zum 50. Geburtstag</i> (1974); edito	»	270
CRONOLOGIA DELLE OPERE DI LUIGI NONO E HELMUT LACHENMANN.	»	273
INDICE COMPLETO DELLA CORRISPONDENZA	»	283
INDICE DEI NOMI E DELLE OPERE	»	287