

- 7 *Imperialis Ecclesia*. Architettura sacra
'federiciana' tra mito e storia
Francesco Gangemi

I. SACRUM IMPERIUM

Sovranità e spazio sacro

- 33 L'incoronazione di Federico II ad Aquisgrana:
riflessioni sui rapporti tra *Ordo coronationis*
e spazio sacro della Cappella Palatina
Barbara Bruderer-Eichberg
- 51 Zwischen inszenierter Memoria und
Bedeutungslosigkeit. Die Grablegen der
Ehefrauen Friedrichs II. in Palermo und Andria
Susanna Blaser-Meier
- 65 Il santo al servizio dell'imperatore.
La traslazione del corpo di san Teodoro
a Brindisi nelle dinamiche di affermazione
del potere imperiale di Federico II
Teodoro De Giorgio

L'immagine federiciana nei contesti ecclesiastici

- 79 *Imago iustitiae*. Forma e ostensione del potere
nell'arte dell'Impero al tempo di Federico II
Francesca Tota
- 95 Heilige Kaiser und Könige im Straßburger
Münster: staufische Bildpropaganda oder
lebendige Steine der Kirche?
Brigitte Kurmann-Schwarz und Peter Kurmann
- 115 *Pictura demonstrat*. Discorso storico e tenore
giuridico nelle immagini perdute presso
la *Porta dei Re* della cattedrale di Cefalù
Antonino Tranchina

- 131 The Murals of the Torre Abbaziale
of San Zeno Maggiore in Verona:
A Representation of Frederick II
in a Monastic Context
Harald Wolter-von dem Knesebeck

II. IMPERIALIS ECCLESIA

Il Regno di Sicilia

- 149 *Per nos de novo fundata*. Edifici sacri
di fondazione federiciana
Kai Kappel
- 165 Il rapporto di Federico II con gli ordini
religiosi del Mezzogiorno: evoluzione storica
e testimonianze materiali
Kristjan Toomaspoeg
- 181 Al cospetto di Federico II. L'arcivescovo
Luca Campano e la cattedrale di Cosenza
consacrata nel 1222
Pio Francesco Pistilli
- 197 La cattedrale di Matera: non federiciana
o antifedericiana?
Alessandro Viscogliosi
- 213 Dall'eremo alla grangia. Santo Spirito d'Ocre
e l'Ordine cistercense nell'Abruzzo svevo
Maurizio Ficari

Il Regno d'Italia

- 227 Inflexioni federiciane alla frontiera
del gotico: nuove ipotesi su architettura
e scultura in Piemonte
Fulvio Cervini
- 241 Scelte d'immagine in contesti religiosi
della Valle del Po al tempo di Federico II
Giorgio Milanese