

# Inhalt

## I.

### Abgrenzungen

*Kyra T. Inachin*

- Pommerns Grenzen -  
Grenzverlauf und Grenz Wahrnehmung vom.  
Westfälischen Frieden bis zum Zweiten Weltkrieg.....13

*Roswitha Wisniewski*

- Pommersche Literatur -  
Ausgewählte Kapitel ihrer Geschichte.....33

## II.

### Frühe Neuzeit und 19. Jahrhundert

*Monika Schneikart*

- „Beweiß, dass die Pommersche Landschaft nicht unfähig sey, zur  
Gelehrsamkeit geschickte Ingenia hervor zu bringen" (1718)-  
Literatur in Pommern während der Frühen Neuzeit.....63

*Regina Hartmann*

- Schwedisch-Pommern im Spannungsfeld zwischen schwedischer und  
deutscher Identität.....87

*Burkhard Bittrich*

- „Insel der Heimath" -  
Rügen in Leben und Werk Ernst Moritz Arndts.....105

## III.

### 20. Jahrhundert

*Karol Sauerland*

- Alfred Döblin -  
auch ein Stettiner.....123

*Roswitha Wisniewski*

Wolfgang Koeppen -

Kritischer Blick auf Preußentum und Nachkriegszeit.....131

*Elke Mehnert*

Pommernland ist abgebrannt? -

Überlegungen zu einer „vergessenen Literaturlandschaft“

am Beispiel Christian Graf von Krockows.....151

*Bożena Choluj*

Literarische Identitätssuche der zweiten Generation der polnischen

Umsiedler in Stettin/Szczecin.....163

#### IV.

#### Ausblicke

*Jörg β. Büke*

Unerwünschte Erinnerungen -

Flucht und Vertreibung in der DDR-Literatur.....175

*Roswitha Wisniewski*

Einige Literaturhinweise.....193

Autoren

Verzeichnis.....197

PPN: 271389346

Titel: Pommern : Literatur eines verschwiegenen Landes / hrsg. von Roswitha Wisniewski. - Berlin  
: Duncker & Humblot, 2007

ISBN: 978-3-428-12523-4

Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund