

Inhalt

Etymologie	XV
Auszüge	XIX

I. Kimmungen	3
II. Die Reisetasche	11
III. Das Gasthaus zum blasenden Wal	16
IV. Die Steppdecke	39
V. Frühstück	45
VI. Die Straße	48
VII. Die Kapelle	52
VIII. Die Kanzel	57
IX. Die Predigt	61
X. Ein Busenfreund	75
XI. Nachtrock	81
XII. Biographisches	84
XIII. Schubkarren	87
XIV. Nantucket	95
XV. Chowder	98

XVI. Das Schiff	103
XVII. Der Ramadan	124
XVIII. Sein Zeichen	133
XIX. Der Prophet	139
XX. Alles rege	144
XXI. Es geht an Bord	147
XXII. Frohe Weihnacht	152
XXIII. Die Leeküste	159
XXIV. Der Anwalt der Verteidigung	161
XXV. Postskriptum	168
XXVI. Ritter und Knappen	169
XXVII. Ritter und Knappen	174
XXVIII. Ahab	180
XXIX. Auftritt Ahab; zu ihm, Stubb	187
XXX. Die Pfeife	192
XXXI. Königin Mab	193
XXXII. Cetologie	196
XXXIII. Der Specksynder	215
XXXIV. Die Kajütstafel	219
XXXV. Der Masttopp	228
XXXVI. Das Achterdeck. Ahab und alle	239
XXXVII. Sonnenuntergang	250
XXXVIII. Dämmerung	252
XXXIX. Erste Nachtwache	254
XL. Vorderdeck – Mitternacht	255
XLI. Moby Dick	265
XLII. Die Weiße des Wals	280
XLIII. Horch!	293
XLIV. Die Seekarte	295
XLV. Das Affidavit	304
XLVI. Mutmaßungen	317

XLVII. Der Mattenmacher	321
XLVIII. Das erste Wegfieren	326
XLIX. Die Hyäne.	342
L. Ahabs Boot und Mannschaft – Fedallah	345
LI. Der Geister-Blas	349
LII. Die Pequod trifft die Albatros	355
LIII. Das Gam	359
LIV. Die Geschichte der Town-Ho	365
LV. Ungeheuerliche Bildnisse von Walen	395
LVI. Weniger fehlerhafte Bildnisse von Walen	403
LVII. Von Walen aus Farbe; aus Zahn; &c.	409
LVIII. Krill	413
LIX. Kalmar	417
LX. Die Leine	421
LXI. Stubb tötet einen Wal	426
LXII. Der Wurf	434
LXIII. Die Gabel	436
LXIV. Stubbs Nachtmahl	438
LXV. Wal als Speise	449
LXVI. Die Haifischmetzelei	453
LXVII. Abspecken	456
LXVIII. Die Decke	460
LXIX. Die Bestattung	464
LXX. Die Sphinx	466
LXXI. Die Pequod trifft die Jeroboam. Ihre Geschichte	471
LXXII. Der Affentamp	481
LXXIII. Stubb & Flask töten einen Glattwal	487
LXXIV. Der Pottwalkopf	495
LXXV. Der Glattwalkopf	502
LXXVI. Der Rammbock	506

LXXVII. Das große Heidelburger Faß	510
LXXVIII. Zisterne und Pützen	513
LXXIX. Die Prärie	520
LXXX. Die Nuß	524
LXXXI. Die Pequod trifft die Jungfrau	527
LXXXII. Ruhm und Ehre des Walfangs	544
LXXXIII. Jona historisch betrachtet	548
LXXXIV. Purzelwurf	552
LXXXV. Der Springbrunnen	556
LXXXVI. Der Schwanz	563
LXXXVII. Die große Armada	570
LXXXVIII. Schulen & Schulmeister	590
LXXXIX. Festfisch und Losfisch	595
XC. Köpfe oder Schwänze	601
XCI. Die Pequod trifft die Rosenknospe	605
XCII. Ambra.	616
XCIII. Der Verstoßene	620
XCIV. Ein Händedruck	626
XCV. Die Soutane	631
XCVI. Die Trankocherei	633
XCVII. Die Lampe	640
XCVIII. Verstaunen & Aufklaren	642
XCIX. Die Dublone	646
C. Die Pequod trifft die Samuel Enderby aus London	655
CI. Die Karaffe	666
CII. Eine Laube auf den Arsakiden	673
CIII. Vermessung des Walskeletts	680
CIV. Der fossile Wal	684
CV. Schrumpft der Wal?.	690
CVI. Ahabs Bein	696

CVII. Der Schiffszimmerer	700
CVIII. Das Deck. Ahab und der Schiffszimmerer ...	704
CIX. Die Kajüte. Ahab und Starbuck	712
CX. Queequeg in seinem Sarg	715
CXI. Der Pazifik	724
CXII. Der Schmied	726
CXIII. Die Esse	730
CXIV. Der Vergolder	735
CXV. Die Pequod trifft die Bachelor	738
CXVI. Der sterbende Wal	741
CXVII. Die Walwache	744
CXVIII. Der Quadrant	746
CXIX. Die Kerzen	750
CXX. Das Deck	760
CXXI. Mitternacht, die Backsreling	761
CXXII. Mitternacht hoch droben, Blitz und Donner .	764
CXXIII. Die Muskete	765
CXXIV. Die Nadel	771
CXXV. Log und Leine	776
CXXVI. Die Rettungsboje	781
CXXVII. Ahab und der Schiffszimmerer	786
CXXVIII. Die Pequod trifft die Rachel	789
CXXIX. Die Kajüte. Ahab und Pip	795
CXXX. Der Hut	797
CXXXI. Die Pequod trifft die Delight	805
CXXXII. Die Symphonie	807
CXXXIII. Die Jagd. Erster Tag	814
CXXXIV. Die Jagd. Zweiter Tag	829
CXXXV. Die Jagd. Dritter Tag	843
Epilog	861

Editorische Notiz	867
D. H. Lawrence: Herman Melvilles <i>Moby-Dick</i> (übersetzt von Werner Richter)	869
Friedhelm Rathjen: Wie ich Herman Melvilles <i>Moby-Dick</i> neu übersetzt habe	895
Alexander Pechmann: Pygmäen und Papier- Allegorien. Zur Rezeption und Wirkungsgeschichte von <i>Moby-Dick</i>	911
Herman Melville – Zeittafel zu Leben und Werk (zusammengestellt von Alexander Pechmann)	927