

# Inhalt

	<i>Vorbemerkung</i>	
	<i>Schutz und Pflege historisch bedeutender Kirch- und Friedhöfe im Rahmen der 750-Jahr-Feier</i>	
	<i>Zum Geleit</i>	
<i>Christoph Fischer Renate Schein</i>	Einleitung	14
<i>Christoph Fischer</i>	Die historischen Friedhöfe in Berlin-Kreuzberg Zur Entstehungsgeschichte	17
<i>Christoph Fischer</i>	Die historischen Friedhöfe in Berlin-Kreuzberg Konzepte und Probleme der Erhaltung	53
<i>Peter Lemburg</i>	Repräsentative Architekturgrabmäler auf den Kreuzberger Friedhöfen in ihrer stilistischen Entwicklung	73
<i>Sibylle Einholz</i>	Die Berliner Bildhauerschule und die Kreuzberger Friedhöfe Kleines Künstlerlexikon der Berliner Bildhauer- schule für die Kreuzberger Friedhöfe am Halleschen Tor und in der Bergmannstraße	105
<i>Heike Langenbach</i>	„Über die Anlegung und Umwandlung der Gottesäcker in heitere Ruhegärten der Abgeschiedenen“	129
<i>Christian Pietsch</i>	Der Einfluß staatlicher Verordnungen auf die Entwicklung des neuzeitlichen Begräbniswesens in Berlin und Brandenburg-Preußen bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts	143
<i>Peter Bloch</i>	Vom Umgang mit den Toten	167
<i>Cornelius Steckner</i>	Der Genius mit der Fackel Berliner und Weimarer Ansichten von Kosmos, Kunst und Menschlichkeit im Zeitalter der Vernunft	185
<i>Barbara Naumann</i>	„Wie die Alten den Tod gebildet“ Lessings produktives Mißverständnis der Todes- genien im Streit um das Bild des heiteren Todes	205
<i>Renate Schein</i>	Die trauernde Hygieia Christian Bernhard Rodes Entwurf für das Grabmal J. C. W. Moehsens	215

<i>Johann-Christian Klamt</i>	Der Schmetterling als Symbol der unsterblichen Seele	221
<i>Peter Melcher</i>	Der Bürger als Landedelmann Die Familie Oppenheim/Oppenfeld als Beispiel jüdischer Assimilation	229
<i>Astrid Gräfin Pfeil</i>	John Friedlaender's Erb.Begräbniss 1838 Ein Grabensemble des Berliner 19. Jahrhunderts	249
<i>Felicitas Spring</i>	August Friedrich Dinglinger (1796–1860) Aus dem Leben eines Berliner Kaufmanns und Teppichfabrikanten	259
<i>James Stevens Curl</i>	Entstehung und Architektur der frühen britischen Friedhöfe	267
<i>Richard A. Etlin</i>	Das neue Eden Der Friedhof Père Lachaise in Paris	283
	<i>Katalog</i>	301
	<i>Abbildungsnachweis</i>	318