

	<i>Vorwort</i>	7
	Dagmar Lott-Reschke <i>Ritter Lovis - Tugendheld und Freiheitskämpfer</i> Zu Corinths Selbstbildnissen im historischen Kostüm	11
31-54	ABBILDUNGEN	
	Ulrich Luckhardt <i>»... doch man glaubt seinen Gesichtern nicht«</i> Lovis Gorinth und Alfred Lichtwark, eine schwierige Beziehung	55
	Edda Hevers <i>»Wahre Kunst ist... egoistisch«</i> Lovis Gorinths »Selbstbildnis mit Skelett«	59
	Matthias Mühling <i>Krankheit und Genie</i> Muster der Künstlerselbstdarstellungen in der Moderne	68
76-129	ABBILDUNGEN	
	Rudolf Grossmann <i>Besuch bei Gorinth</i>	131
	Anja Weisenseel <i>Lovis Corinth</i> Biographische Dokumentation	134
	<i>Liste der ausgestellten Werke</i>	147
	<i>Bibliographie</i>	154
	<i>Corinths Monolog</i>	157
	<i>Impressum</i>	160