

Inhalt

Zur Ausstellung Holger Peter Saupe und Paul Kaiser	4
Sachsen am Meer Die Karriere eines Bildsujets in der DDR zwischen Affirmation und Systemkritik Paul Kaiser	6
Kleines Glück, landein ... Die Strandstücke von Walter Womacka als populäre Identifikationsbilder Claudia Petzold	18
Bildtafeln	28
Ausstellerverzeichnis	121
Kurzbiografien der Künstler	127
Bildnachweis	139
Leihgeber	139
Impressum	140