

Inhalt

Mirjam Zimmermann/Jana Mikota

„Darüber hinaus ist jede Interpretation nichts anderes als eine Annäherung.“

Zum Projekt Doppelinterpretationen: Religion in der Kinder- und Jugendliteratur.....9

Kirsten Boie

„In diesem muslimischen Spanien gab es damals ein relativ friedliches Zusammenleben zwischen Juden, Christen und Muslimen.“

Religion im Werk von Kirsten Boie (Innensicht)33

Jana Mikota

„Wird es denn jemals Frieden geben zwischen den *dhimmi*, den Völkern des Buches (...)?“

Religion im Werk von Kirsten Boie (Außensicht).....41

Monika Feth

„Und ihnen die Angst vor dem Tod nehmen“

Monika Feth und Religion (Innensicht).....53

Georg Plasger

„Ich wollte meinen Glauben leben, ehrlich und rein und ohne Kompromisse.“

Religion im Werk von Monika Feth (Außensicht).....63

Rudolf Herfurtner

„Eine schöne Botschaft aus alten Texten“

Religion im Werk von Rudolf Herfurtner (Innensicht).....71

Gudrun Schulz

Eine junge Frau zur Lutherzeit auf der Suche nach der „Schatztruhe im Himmel (...)“

Magdalena Himmelstürmerin als Beispiel für Religion im Werk von Rudolf Herfurtner (Außensicht).....81

Charlotte Kerner

„Der Geist der modernen Wissenschaft hat biblische Dimensionen.“ Religion im Werk von Charlotte Kerner (Innensicht).....	89
--	----

Mirjam Zimmermann

„Aber wissen wir auch, was wir vom Menschen wollen?“ Transformationen des Religiösen im Werk Charlotte Kerners (Außensicht)	97
---	----

Irma Krauß

„Du musst nicht mehr nach der Wahrheit suchen, das haben andere bereits für dich getan.“ Religion im Werk von Irma Krauß (Innensicht)	107
---	-----

Gerhard Büttner

Transzendenzsensible Beschreibungen von Wirklichkeit beobachten Religion im Werk von Irma Krauß (Außensicht).....	115
---	-----

Anna Kuschnarowa

„Der Glaube versetzt Berge; die Skepsis lässt sie stehen.“ Gedanken zur Tugend der Skepsis und der Wiederbelebung eines zivilisierten öffentlichen Diskurses Religion im Werk von Anna Kuschnarowa (Innensicht)	123
---	-----

Karlo Meyer/Fabian Kracke

Djihad Paradise zwischen Selbstverwirklichung und Fanatismus Literaturwissenschaftlich-religionspädagogische Anmerkungen zu Religion im Werk von Anna Kuschnarowa (Außensicht).....	133
---	-----

Eva Lezzi

„Religion als Kultur“ Religion im Werk von Eva Lezzi (Innensicht).....	143
--	-----

Georg Langenhorst

„(...) als ob sie singen würde (...)“ Literarische Welten für in Deutschland lebende jüdische Kinder Religion im Werk von Eva Lezzi (Außensicht)	157
--	-----

Martina Steinkühler

G. Ott – Gärtner, Herr und Hirte. Arbeit am Gottesbild mit Blick auf den Menschen und das Böse Religion im Werk von Jutta Richter (Außensicht).....	165
---	-----

Marlene Röder

„Als Kain seinen Bruder Abel erschlug, zeichnete Gott ihn mit einem Mal für seine Sünde.“

Religion im Werk von Marlene Röder (Innensicht)..... 177

Daniela A. Frickel

„Du sollst nicht töten.“

Religion im Werk von Marlene Röder (Außensicht)..... 187

Hermann Schulz

„So leben, dass Er an mich glauben kann“

Religion im Werk von Hermann Schulz (Innensicht)..... 195

Claudia Jahnel

„Sehnsucht nach Weite“

Religion im Werk von Hermann Schulz (Außensicht) 205

Christiane Thiel

„(...) wenn Gott noch nie jemand gesehen hat“

Religion im Werk von Christiane Thiel (Innensicht)..... 213

Veronika Albrecht-Birkner

„Aber du glaubst doch gar nicht an diese Sachen mit der Kirche und so!“

Religion im Werk von Christiane Thiel (Außensicht) 219

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren 227