

Vorwort	7
.....	
Im Wald lässt sich die Natur wiederfinden	8
.....	
Über die vielen Funktionen der Wälder	8
Wahrnehmen: Mit allen Sinnen durch den Wald	9
Entdecken: Als Sammler durch den Wald	9
Die Pflanzenwelt des Waldes	10
.....	
Jeder Baum hat sein eigenes Gesicht	10
Erleben & Gestalten: Die Vielfalt von Baumrinden entdecken	10
Experimentieren: Einen Baum kennenlernen	11
Wie ernährt sich der Baum?	12
Gestalten: Baumcollage	12
Experimentieren: Pflanzen nehmen Stoffe auf	13
Spielen & Bewegen: Baumpantomime	13
Gestalten: Bäume im Jahreszeitenkreis	13
Wie das Licht die Farben des Waldes bestimmt	14
Experimentieren: Wo geht's zum Licht?	15
Spielen & Gestalten: Ich sehe was, was du nicht siehst	15
Wie sich Pflanzen vermehren	16
Erforschen: Wer sorgt für den Pflanzennachwuchs?	16
Gedicht: Verblühter Löwenzahn	16
Geschichte: Geheimnisvolles Suchen rund um Buchen	17
Die Früchte des Waldes	18
Gestalten: Das Wald-Kochbuch	18
Genießen: Kochen und Backen mit Zutaten aus dem Wald	19

Weder Pflanzen noch Tiere – die Pilze **20**

Was machen die Pilze im Wald?	20
Spielen: Ein Netz der Pilze spinnen	21
Erforschen: Pilze entdecken & erkennen	21

Tiere im Wald **22**

Wo verstecken sich die Tiere im Wald?	22
Spielen: Die Tarnung entdecken	22
Entdecken: Wo wohnen die Tiere?	23
Erforschen: Welche Tiere leben im Strauch?	23
Spielen: Der Marder fängt die Maus	24
Spielen: Flatternde Vögel und röhrender Hirsch	24
Wie man die Spuren der Tiere liest	25
Experimentieren: Detektive im Wald	25
Was machen die Ameisen im Wald?	26
Erforschen: Ameisen unter die Lupe nehmen	27
Spielen: Als Ameisenwächter schnuppern	27
Fängt der Fuchs die Gans?	28
Spielen: Fuchs, fang die Maus!	28
Spielen: Füchse schleichen sich an	29
Spielen: Wo liegt die Nuss versteckt?	29
Warum sich jeder Vogel „seinen“ Wald sucht	30
Singen: Alle Vögel sind schon da	31
Spielen: Mit dem Schnabel essen	31
Entdecken: Wer singt und musiziert im Wald?	31
Materialien für ein Bildpaare-Spiel	32
Was lebt im toten Holz?	34
Experimentieren: Hören, wie das Holz klingt	34
Entdecken: Was sich unter dem morschen Ast verbirgt	35
Gestalten: Schräge Figuren aus totem Holz	35
Spielen: Mit Holz musizieren	35

Lebensraum Höhlen, Felsen, Erde	36
Experimentieren: Einen kleinen Lebensraum gestalten	36
Spüren: Jeder Stein ist einzigartig	37
Experimentieren: Die Erde klingt und riecht	37

Der Wald als Wirtschafts- und Erholungsraum 38

Der Wald ist mehr als Holz	38
Gestalten: Waldhütten bauen und möblieren	38
Beobachten: Wenn der Wald krank ist	39
Gestalten: Hölzernes Besteck und Geschirr herstellen	39
Warum erschießt der Jäger Tiere?	40
Spielen: Der Jäger, die Oma und der Wolf	40
Beobachten: Sterben im Wald	41
Spielen: Die Wildschweinjagd	41
Gedicht: Der weiße Hirsch	41
Warum kann man sich im Wald erholen?	42
Spielen: Die Wald-Olympiade	42
Experimentieren: Die eigene Wettervorhersage	43
Erfahren: Die Perspektive wechseln	43

Der Wald als Ort der Mythen und Geschichten 44

Mythen des Waldes	44
Gestalten: Ein Dorf für die Waldwichtel bauen	44
Entdecken: Grundstoff für den Zaubertrank	45
Gestalten & Spielen: In der Welt der Elfen, Feen und Trolle ...	45
Meditatives Gestalten: Versunkene Wälder	46
Malen mit Oskar	47
Keine Angst vorm dichten Wald	48
Experimentieren: Bilder und Schatten in der Nacht	48
Tanzen: Der Tanz der Waldtiere	49

Der Wald in Kunst und Kultur	50
.....	
Wie der Wald die Künstler inspiriert hat	50
Bildbetrachtung: „Die Hirschjagd“	51
Gestalten: Trolle, Hexen und andere Ungeheuer	51
„Hirschjagd“ von Lucas Cranach dem Älteren	52
„Ein Sonntag im Walde“ von Karl Raupp	53
Der Wald: Inspiration für Musiker und Komponisten	54
Musik hören: Ein imaginärer Spaziergang durch den Wald	55
Hören: Waldgeräusche erkennen	56
Musizieren: Eine Geschichte vertonen	56
Gestalten: Instrumente bauen mit Waldmaterialien	57
Auch im Wald gelten Regeln	58
.....	
Ein kleiner Knigge für den Wald	58
Raten: Rätsel- und Ergänzungsreime rund um den Wald	59
Allgemeines zur Projektarbeit	60
.....	
Projektphasen	60
Elternkooperation und Projektarbeit	61
Angebote und Lernerfahrungen nach Bildungsbereichen	62
.....	