

Inhalt

Einleitung	9
I. Besucher, Bote, Nachbar	
Zur Geschichte der Liebesarbeit aus dem Geiste der Mission	
Vom Besucher zum Nachbarn	
Eine kurze Passage durch die Geschichte der Liebesarbeit	15
Rolf Lindner	
„Menschenfischer“	
Über die Parallelen von innerer und äußerer Mission um 1900	27
Alexa Geisthövel / Ute Siebert / Sonja Finkbeiner	
II. Settlements als Außenposten der Zivilisation	
Toynbee Hall in London	51
Katharina Weber	
Hull-House in Chicago	61
Ruth Alexander	
III. „Im dunklen Berlin“	
Arbeit und Leben in der Sozialen Arbeitsgemeinschaft Berlin-Ost	
Die Anfänge der Sozialen Arbeitsgemeinschaft Berlin-Ost	81
Rolf Lindner	

Gefahr und Gefährdung	
Arbeiterjugendliche um 1900 im Blick bürgerlicher Jugenderzieher	95
Esther Sabelus	
Der Knabenklub	
oder „Wenn wir wirklich die Führung des Lebens dieser Jungen in die Hand bekommen [...] wollen, dann müssen wir unsere Vereine so organisieren, wie es die Jungen selbst tun würden.“	109
Victoria Hegner	
Vergnügen versus Freude?	
Die Suche nach einer gemeinsamen Festkultur	129
Alexa Färber	
Die Suche nach der Metapher	149
Victoria Hegner	
Großstadtdrama	
Die SAG und das Kino	153
Antonia Weisz	
Wenzel Holek	161
Annette Vogelsberg	
Die Kaffeeklappe der SAG	179
Elke Hetscher / Norbert Steigerwald	
Quellen- und Literaturnachweis	193