

TABLE DES MATIERES

Liste des abréviations	xi
CHAPITRE I—INTRODUCTION	1
i) L'état de recherche	1
ii) Quelques données du monde féminin	3
Notes	9
CHAPITRE II—LA FEMME DANS LES ECRITS DE JEUNESSE ET DANS LES TROIS GRANDES NOUVELLES	13
i) Les écrits de jeunesse	13
ii) Les trois grandes nouvelles	19
1. «Madame Dargent»	19
2. «Dialogue d'Ombres»	20
3. «Une Nuit»	24
Notes	29
CHAPITRE III—LA PREMIERE MOUCHETTE	33
i) Mouchette contre trois hommes	35
ii) La confrontation avec le saint	41
Notes	52
CHAPITRE IV—L'ADOLESCENTE SAINTE	55
i) Les quatre confrontations de Chantal	66
a) Fiodor	66
b) Le père	68
c) Le psychiatre	70
d) L'abbé Cénabre	72
ii) L'évolution intérieure de Chantal	76
Notes	82

CHAPITRE V—MLLE CONNETABLE, EVANGELINE,	
	SIMONE ALFIERI 87
i)	Mlle Connétable 87
ii)	Evangéline: soeur spirituelle de Simone Alfieri 89
iii)	Simone Alfieri: femme suspecte par excellence 97
	a) Simone, victime de la littérature 98
	b) Simone et la haine de soi 102
	Notes 111

CHAPITRE VI—QUATRE FEMMES DANS <i>MONSIEUR</i>	
	<i>OUINE</i> 115
i)	Introduction 115
ii)	Jambe-de-Laine 115
iii)	Michelle 126
iv)	Miss 131
v)	Hélène Demenou 137
	Notes 143

CHAPITRE VII—CINQ FEMMES DANS <i>JOURNAL D'UN</i>	
	<i>CURE DE CAMPAGNE</i> 147
i)	Introduction 147
ii)	Chantal 151
iii)	Séraphita Dumouchel 158
iv)	La comtesse 162
v)	Mlle Louise 171
vi)	La compagne de Dufréty 175
	Notes 179

CHAPITRE VIII—LA DEUXIEME MOUCHETTE ET SA	
	MERE 185
i)	Mouchette 185
ii)	La mère de Mouchette 200
	Notes 204

CHAPITRE IX—LES SAINTES MARTYRES	207
i) Introduction	207
ii) Blanche de La Force	209
iii) Soeur Constance	214
iv) Les deux Prieures	216
v) Mère Marie de l'Incarnation	220
Notes	224
CHAPITRE X—CONCLUSION	229
Notes	240
APPENDICE I —Inventaire des personnages féminins chez Bernanos	243
APPENDICE II —Quelques dates biographiques: Georges Bernanos (1888–1948)	249
BIBLIOGRAPHIE	255
INDEX DES NOMS CITES	271