

Inhalt

CARSTEN GANSEL. Gedächtnis und Literatur in den geschlossenen Gesellschaften< des Real-Sozialismus - Vorbemerkungen	7
CARSTEN GANSEL Zwischen offiziellem Gedächtnis und Gegen-Erinnerung - Literatur und kollektives Gedächtnis in der DDR	13
BIRGIT DAHLKE Vom Gewaltsymbol zum Verdrängungsnarrativ. Deutungskämpfe um die Chiffre >1945< im kollektiven Gedächtnis	39
JANINA BACH Zur Funktion polnischer Holocaust-Literatur als Gedächtnismedium in der DDR	53
PAWEL ZIMNIAK »Verlorene Heimat« - Zum deutschen Topos in der polnischen Erinnerungskultur nach 1945	75
ELZBIETA KATARZYNA DZIKOWSKA Breslau in Wroclaw. Poetische Korrespondenzen	93
MATTHIAS BRAUN Der 17. Juni 1953 in der Prosaliteratur in der DDR - Autoren - Texte - Kontexte	107
RAIMUND HOFFMANN Denkmalskunst in den 1950er Jahren und das kollektive Gedächtnis in der DDR	121
TANJA WALENSKI Editionspolitik und kulturelles Gedächtnis in der DDR und in der Sowjetunion - Alexander Solženicyns Lagererzählung »Ein Tag des Ivan DenisoviC« (1962)	137

Inhalt

JENS PRIWITZER Schwebend zwischen Euphorie und Ernüchterung. Die Erinnerung an den »Prager Frühling« in der DDR-Literatur	. 151
CHRISTIANE BAUMANN Die »Frahm-Geschichte« und Helmut Sakowskis Fernsehfilm »Daniel Druskat« - Ein Neubrandenburger Parteiskandal und sein Weg ins kollektive Gedächtnis	171
CHRISTIANE REICHART-BURIKUKIYE »Lauter Ausgrabungen« - Erinnerung und Gegen-Erinnerung im archäologischen Schreiben in Heinz Knoblochs »Herr Moses in Berlin«	187
SABINE LANGE Zwischen Ausschluss und Vereinnahmung - Hans Fallada und das kollektive Gedächtnis in der DDR	207
REGINA SCHEER »Erinnerung als Aufgabe« - Auf Spurensuche im kollektiven Gedächtnis. Ein Werkstattbericht	225
MAREN ULLRICH Vergegenständlichte Erinnerung im ehemaligen deutsch-deutschen Grenzraum	233
JOACHIM WALTHER Das »Archiv unterdrückter Literatur in der DDR« als mnemonisches Therapeutikum gegen die grassierende Diktatur-Amnesie	265
WERNER LIERSCH Zum Überleben von MfS-Strukturen im kulturellen Bereich nach 1989	277
CARSTEN GANSEL/ELEONORA HUMMEL »Nicht in Worte gefasste Erinnerungen gehen verloren« - Ein Gespräch	287
Autorinnen und Autoren	307

PPN: 260428604

Titel: Gedächtnis und Literatur in den "geschlossenen Gesellschaften" des Real-Sozialismus
zwischen 1945 und 1989 / Carsten Gansel (Hg.). - Göttingen : V&R unipress, 2007

ISBN: 3-89971-348-6; 978-3-89971-348-0Gb.ca. EUR 44.90

Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund