

Inhalt

Vorwort	VII
Zur Einführung	1
1. Die Paulusbegleiterin THEKLA: Asketin und dann auch gebildete Frau	17
2. Das Tagebuch der jungen Märtyrerin PERPETUA (um 180–203)	30
3. Der Pilgerbericht der EGERIA über ihre lange Reise (etwa 381–384)	42
4. Die geschäftstüchtige DIDYME und die Briefe an ihre Schwestern (frühes 4. Jahrhundert)	51
5. Lehren und Leben in der Wüste – die ägyptische AMMA SYNKLETIKA (5. Jahrhundert)	56
6. Die gelehrte MAKRINA – die vierte der großen Kappadokier (um 330–379)	67
7. Die Diakonin OLYMPIAS VON KONSTANTINOPEL (um 368–408): gelehrte Frau und dann auch Asketin	79
8. Noblesse oblige: das Werk der römischen Dichterin PROBA (um 320–370)	91
9. Die unbeirrbar Wissenschaftlerin MARCELLA (um 330–410)	102
10. Immer zusammen unterwegs mit Hieronymus: die Pilgerin PAULA (347–404)	116

Inhalt

11. MELANIA DIE JÜNGERE (um 383–439) oder: Wie man endlich sein Geld los wird und die Schriften verinnerlicht	126
12. Kaiserliche Dichtkunst: die AUGUSTA EUDOKIA (um 400–460) und ihr Weg nach Jerusalem	137
 Anmerkungen	 147
Abbildungs- und Quellenverzeichnis	211
Register	213