

Vorwort.....	VII
Inhaltsverzeichnis.....	IX
1. Die Perserherrschaft in Ägypten	1
1.1 Kulturhistorische Einführung	1
1.2 Quellen zur Ersten und Zweiten Perserherrschaft in Ägypten.....	8
1.3 Bemerkungen zum Textquellenbuch.....	9
2. Hieroglyphische Quellen der Ersten Perserzeit (525-402 v. Chr.)	
Private Denkmäler	15
I. Die Hinterlassenschaften des Udjahorresnet.....	15
I.a Naophor des Udjahorresnet im Museo Gregoriano Egizio	17
I.b Uschebti des Udjahorresnet	29
I.c Aus den Grabinschriften des Udjahorresnet in Abusir	30
I.c.A Sarginschrift	30
I.c.B Wandinschrift	32
II. Die Hinterlassenschaften des Chenemibre	33
II.a Eine Stele des Chenemibre	35
II.b Eine Opfertafel des Chenemibre	36
II.c Graffiti des Chenemibre aus dem Wadi Hammamat.....	38
II.c.1 Graffito aus dem 26. Jahr des Darius I. (496 v.Chr.).....	39
II.c.2 Graffito aus dem 26. Jahr des Darius I. (496 v.Chr.).....	41
II.c.3 Graffito aus dem 27. Jahr des Darius I. (495 v.Chr.).....	41
II.c.4 Graffito aus dem 28. Jahr des Darius I. (494 v.Chr.).....	44
II.c.5 Genealogie des Chenemibre	44
III. Die Votivstele des Padiusirpare	47
IV. Die Totenstele des Djedherbes	51
V. Private Apisstelen aus dem Serapeum (Sakkara).....	54
V.a Die Apisstele des Ahmose (Jahr 4 des Darius I.; Louvre IM 4017)	56
V.b Die Apisstele des Hekaemsaf (Jahr 4 des Darius I.; Louvre IM 4013)	60
V.c Die Apisstele des Pefneith (Jahr 4 des Darius I.; Louvre IM 4086)	61
V.d Die Apisstele des Horiraa (Jahr 34 des Darius I.; Louvre IM 4063)	63

V.e	Die Apisstele des Peftjauemaubastet (Jahr 34 des Darius I.; Louvre IM 4019)	64
V.f	Die Apisstele des Djedptahuefanch (Jahr 34 des Darius I.; Louvre IM 3999)	67
VI.	Graffiti von persischen Funktionären in der Ostwüste (Wadi Hammamat)	68
VI.a	Graffito aus dem 36. Jahr des Darius I. (486 v. Chr.)	69
VI.b	Graffito aus dem 2. Jahr des Xerxes I. (484 v. Chr.)	69
VI.c	Graffito aus dem 10. Jahr des Xerxes I. (476 v. Chr.)	69
VI.d	Graffito aus dem 13. Jahr des Xerxes I. (473 v. Chr.)	70
VI.e	Graffito aus dem 5. Jahr des Artaxerxes I. (461 v. Chr.)	70
3.	Hieroglyphische Quellen der Ersten Perserzeit (525-402 v. Chr.)	
	Königliche Denkmäler	75
VII.	Die Kanalstelen des Darius I.	75
VII.a	Die Stele von Tell el-Maskhuta	79
VII.b	Die Stele von Kabret	84
VII.c	Die Stele von Suez	86
VIII.	Die Statue des Darius I. aus Susa	88
IX.	Ein Naos des Darius I.	98
X.	Apisstelen aus dem Serapeum (Sakkara)	101
X.a	Die Apisstele des Kambyses II. (offizielles Epitaph des Jahres 6; Louvre IM 4133)	101
X.b	Die Apisstele des Darius I. (offizielles Epitaph des Jahres 4; Louvre IM 4187)	103
XI.	Ein Apissarg aus der Zeit des Kambyses II.	106
XII.	Inschriften aus dem Hibistempel in El-Chargeh (Darius I.)	107
XII.a	Auszug aus Sonnenhymnen (Variante Tb Kap. 15)	110
XII.b	Auszug aus dem Morgenlied	113
XII.c	Darius I. vor Atum, Schu und Tefnut	116
XII.d	Darius I. vor Amun von Hibis, Mut und Chons	117
	Abbildungen: Hibistempel (Abb. 23-29)	118

4. Hieroglyphische Quellen der Zweiten Perserzeit (342-332 v.Chr.)..... 121

 XIII. Die Stele des Sematauitefnacht..... 121

5. Glossar 125

6. Zeichenliste 163

7. Literatur (mit Kurztitel) und Abkürzungen..... 165