

Inhalt

Vorwort: Selbstbild, Fremdbild	7
Erinnerungen an 1978/79.	
Über Glück, Schmerz und Schweigen	17
Lebenskunst. Oder: Die stille Regie des Alltäglichen	45
Geist und Macht. Von Bühnen, Boheme und Zwischenwesen	69
Volksislam, Staatsislam. Ein Tagebuch aus dem Trauermonat	91
Die Kraft der Spiritualität. Mit Imam Ali gegen Hinrichtungen	125
Traumata. Krieg und Isolation im kollektiven Gedächtnis	144
Umkämpfte Bilder. Über Ästhetik, Propaganda und Narzissmus	171
Esthers Vermächtnis. Das beinahe normale Leben von Juden in Iran	186
Das imperiale Syndrom. Vielvölkerstaat und Ariermythos	206
Vater I: Eine verbotene Liebe	233
Vater II: Die Kinder von Schariati	243
Welche Moderne? Über Technologie, Fortschritt und Teilhabe	253
Ausblick	278