

Inhalt

Vorwort 9



Einführung

Bilder-, Ideen- und Lautschriften 15
Ursprung der Buchstabenschrift 17
Weltweite Verbreitung der
lateinischen Schrift 18
Aufgaben der Schrift 20
Handschrift und Graphologie 20
Verschlüsselte Schriftsysteme 22
Stenographie 23



Schriften des Abendlandes

Schriften der Griechen 25

Griechische Capitalis 25
Griechische Majuskel 26
Griechische Unziale 26
Griechische Kursive 29
Griechische Minuskel 29

Schriften der Römer 30

Capitalis monumentalis 30
Capitalis quadrata 31
Rustika 32
Kursive 32

Frühchristliche Schriften 33

Unziale 33
Halbunziale 34
Irische Halbunziale 34
Angelsächsische Halbunziale 35
Merowingische Buchschrift 35
Kuriale 35
Langobardische Schrift 35
Beneventana 36
Die Runen 36

Schriften der Romanik und Gotik 37

Karolinger Minuskel 37
Gotische Minuskel 38
Textur 38

15

Entwicklung der Antiqua und Kursive 40

Vorläufer der Antiqua 40
Rotunda 40
Italienische Buchschrift 40
Humanistische Minuskel 40
Mediäval und klassizistische Antiqua 45
Egyptienne und Grotesk 46
Kursive 46
Bastard-Schriften 48
Englische Schreibschrift 51

Die deutsche Schrift seit Gutenberg 51

Schwabacher 52
Fraktur 54
Kanzlei 55
Deutsche Kurrent 56
Abschaffung der deutschen Schrift
und der Fraktur 57

Entwicklung und Verfall der lateinischen Schrift im deutschen Sprachgebiet 58

Lateinische Kursive 58

Schriftreform um die Jahrhundertwende 59

Jugendstil 60

Nach dem Ersten Weltkrieg 63

Das Schriftschaffen im Ausland 65

Übergang zur Gegenwart 68

Die jüngste Vergangenheit 69

Überblick: Die charakteristischen Kennzeichen der Grundschriften 71

Die Zahlzeichen 75



Die Initiale · Buchstabe und Bild 78

Stilgeschichtliche Entwicklung 78
Das Monogramm 85
Figurenalphabetete und Bildbuchstaben 87

Schriftzeichen – Schriftsymbole 89
Piktogramme 90
Geschriebene Malerei 92
Schriftzeichen in der Malerei und Graphik 93



Musikalische Schriftzeichen – die Notenschrift 95



Schriften der außereuropäischen Weltkulturen 97

Vorderer Orient 97

Indien und Zentralasien 100

Ostasien 104

China 104

Korea 107

Japan 109

Amerika vor Columbus 111



Schrift in der Druckindustrie 114

Schrift, wie der Leser sie sieht – Schrift, wie der
Setzer sie verarbeitet 114

Druckschrift als technisches Erzeugnis – früher 114

Stahlstempelschnitt 116

Zeugschnitt 116

Matrizen bohren 116

Druckschrift als technisches Erzeugnis – heute 117

Brotschrift und Headline 118

So entsteht eine Titelsatzschrift 118

So entsteht eine Werk- oder Buchschrift 118

Optische Täuschungen 119

Aufbewahren von Druckschriften 120

Das Bild der Schrift 121

Schriftklassifikation 121

Der Buchstabe 126

Maßsysteme 127

Schriftgrößen 127

Messen 128

Das Wort 130

Die Schriftfamilie 131

Schrift mischen 131

Auszeichnen 133

Stilmittel Typographie 133

Das Wort im Photo-Layoutsatz 135

Manuelles Verarbeiten von Schrift 136

Die Zeile 139

Die Zeile als technisches Ergebnis 140

Die Zeile als Kompositionselement 141

Musiknoten und Formeln 141

Die Seite 144

Der Satzspiegel 144

Umbruch 144

Gestaltungsraster 145

Seitenmontage 147

Bleisatz für die Filmmontage 147

Mengensatz · Maschinelle Satzherstellung 151

Bleisatz 151

Zeilenguß 151

Maßhaltigkeit und Gußqualität 152

Modelle und Einsatzmöglichkeiten 152

Matrizen 153

Sondervorrichtungen 153

Einzelbuchstabenguß 154

Metalle 154

Automation 154

Satzrechner 155

Photosatz 157

Die wichtigsten Vorteile
des Photosatzes 159

Arbeitsvorbereitung beim Photosatz 159

Texterfassung beim Photosatz 160

Datenkonvertierung 160

Datenfernübertragung 161

OCR-Texterfassung 162

Textausgabe im Photosatz (Belichtung) 162

Tastaturgesteuerte Photosatzmaschinen 163

Durch Datenträger gesteuerte
Maschinen 164

CRT-(Kathodenstrahlrohr-)Maschinen 164

Laserstrahl-Maschinen 167

Laserstrahl-Maschinen mit Papier-
belichtung 168

Schriftprogramm 169

Korrekturausführung im Photosatz 170

Photosatzsysteme 171

Redaktionssysteme 171

Montage 173

Korrekturabzüge 174

Schreibsatz 174

Personalcomputer 176

Dokumentationssysteme 176

DTP-Systeme 177
Bestandteile eines DTP-Systems 178

Mikrofilm 180

Das Manuskript 180



Schrift und Elektronik

182

Der Computer schreibt 183
Schrift-Beispiele 184
Der Mensch schreibt 185

Neue Medien: Bildschirmtext und Videotext 185

Videotext 185
Bildschirmtext 187
Probleme der Schrift und der Graphik 188



Schrift im Fernsehen

190

Schrift im Werbefernsehen 193



Schrift als Handwerk – Schrift als Hobby

195

Schreibwerkzeuge 196

Breitfeder 196
Unterfeder 196
Füllen der Feder 196
Reinigen der Feder 196
Kielfeder 196
Plakatfeder 197
Plattenfeder 197
Zeichenfeder 197
Normale Schreibfeder 197
Röhrchenfeder 197
Federhalter 197
Graphos-Feder 198
Schriftpinsel 198
Faser- und Filzschreiber 198
Fettstift 198
Schreibunterlage 198

Schreibflüssigkeiten 199

Tusche 199
Skriptol und Spezialtusche 199
Chinesische Stangentusche 199
Farbige Tusche 199
Folientusche 199
Tinte 199
Farbe 199

Beschreibstoffe 200

Schreibheft 200
Schreib- und Zeichenpapier 200
Detailpapier 200
Handgeschöpftes Büttenpapier 200
Japanpapier 200
Pergament 200

Arbeitsverfahren 201

Linieren 201
Skizzieren 201
Reinzeichnen 201
Vergrößern – Verkleinern 203
Raster 203
Farbe 203
Vergolden 203
Korrekturen 204
Schriftmontage 205
Anreiberverfahren 205
Schriftenmalen 206
Folien-Buchstaben 207
Schablonenbeschriftung 208
Schreiben mit der Schablone 209
Plastische Schrift 209
Schrift auf geprägten Bändern 210
Stempeltechnik 210
Holz-, Linol- und Bleischnitt 210
Schriftgestaltung im Siebdruck 211
Schrift in Stein 211
Schriftreliefs 211
Schriftgravuren 211
Schrift in der Handbuchbinderei 212
Leuchtschriften 212

Schreiben – eine Kunst 213

Grundalphabet 213
Persönliche Handschrift 213
Blockschrift, Antiqua 214
Kursiv, Schreibschrift, Bastard,
Unziale 215
Gebrochene Schriften 216
Fraktur 217



Schrift als Gestaltungselement

218

Mittel und Wege zur
Schriftgestaltung 218
Schriftgefühl 219
Schrift und Werkstoff 219
Der Buchstabe 220
Das Wort 222
Die Zeile 226
Die Seite 228
Schrift als Ornament 233

Schrift im Buch 234
Schrift im Erscheinungsbild 236
Schrift in Mode und Sport 239
Schrift auf Messeständen 240
Bewegte Schrift 241
Schrift auf Packungen 243
Graphische Variationen 244
Schrift auf Münzen, Geld und Wert-
papieren 246
Schrift auf Landkarten 248
Schrift im Handwerk 250
Schrift im Straßenbild 254
Schrift in der Architektur 256
Dreidimensionale Schrift 259
Schrift auf Schildern 260
Schrift im Alltag 262
Schrift am Arbeitsplatz 264



Schrift und Beruf

265

Schulen und Bildungsstätten 265
Berufsverbände 267



Literatur

268



Fachwörter · Register

271

Nachweise 283