

Inhalt

Geleitwort	7
1 Einleitung	9
2 Auctoritas	15
2.1 HERKUNFT	15
2.1.1 Rechtsprechung	16
2.1.2 Kirche	16
2.1.3 Staat	17
2.1.4 Freiheit als Voraussetzung	19
2.2 RHETORIK	20
2.2.1 Latinitas	20
2.2.2 Argumentatio	21
2.2.3 Ethos	23
3 Bild-Zeitung	25
3.1 ALLGEMEINES	25
3.2 INHALT	27
3.3 STIL	29
4 Methode	31
4.1 TEXT	32
4.1.1 Rhetorische Textanalyse	33
4.2 BILD	36
4.2.1 Fotorhetorik	38
4.2.2 Problemfall Digitalfotografie	40
5 Analyse	43
5.1 WIR SIND PAPST	43
5.1.1 Überschrift	43
5.1.2 Text	44
5.1.3 Bild	46
5.2 UM 18.49 UHR SEGNET DER NEUE DEUTSCHE PAPST DIE WELT	49
5.2.1 Überschrift	49
5.2.2 Text	50
5.2.3 Bild	52

5.3 HABEMUS PAPAM EX GERMANIA	54
5.3.1 Überschrift	54
5.3.2 Text	54
5.4 SEINE ELTERN WAREN MARIA & JOSEPH	56
5.4.1 Überschrift	56
5.4.2 Text	56
5.4.3 Bild	59
5.5 WOHIN FÜHRT DER NEUE PAPST DIE KIRCHE?	60
5.5.1 Überschrift	60
5.5.2 Text	60
5.5.3 Bild	62
5.6 ...UND IN SEINER HEIMAT FLOß FREIBIER	63
5.6.1 Überschrift	63
5.6.2 Text	64
5.6.3 Bild	65
5.7 SEIN LEBEN IN BILDERN	66
5.7.1 Überschrift	66
5.7.2 Text	66
5.7.3 Bild	67
6 Resümee	71
6.1 SENSATION	71
6.2 SPORTANALOGIE	72
6.3 WIR-IDENTIFIKATION	72
6.4 GÖTTLICHKEIT	73
6.5 INTELLEKT & MACHT	74
6.6 KONTRAST	75
6.7 NÄHE	76
7 Schluss	77
Anhang	79
BIBLIOGRAPHIE	79
INTERNETQUELLEN	81
BILDER	83
<i>Wir sind Papst (5.1)</i>	83
<i>Um 18.49 Uhr segnet der neue deutsche Papst die Welt (5.2)</i>	84
<i>Habemus Papam ex Germania (5.3)</i>	85
<i>Seine Eltern waren Maria & Joseph (5.4)</i>	86
<i>Wohin führt der neue Papst die Kirche (5.5)</i>	87
<i>...und in seiner Heimat floß Freibier (5.6)</i>	88
<i>Sein Leben in Bildern (5.7)</i>	89