2682-929

Der dritte Kommentar Lorenzo Ghibertis

Naturwissenschaften und Medizin in der Kunsttheorie der Frührenaissance

Eingeleitet, kommentiert
und übersetzt
von
Klaus Bergdolt

VCH
Acta humaniora

Inhaltsverzeichnis

Teil I

Einleitung XIII

Vorbemerkung zur Übersetzung XCVII

Inhaltsverzeichnis des dritten Kommentars IC

Verzeichnis der benutzten Editionen antiker und mittelalterlicher Vorlageautoren ... CI

Teil II

Übersetzung mit Kommentar 2

Synopsis des dritten Kommentars und der Vorlagewerke antiker und mittelalterlicher Autoren 570

Literaturverzeichnis 574

Glossar der optischen und medizinischen Fachausdrücke 583