

# Abhandlungen

|                                                                                          | Seite |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Barth, Erwin. Volkspark Rehberge                                                         | 117   |
| — Bebauungsplan Reinickendorf                                                            | 82    |
| Behne, Adolf. Heinrich Zille                                                             | 189   |
| — Ausstellung der Ahag am Fischtalgrund                                                  | 20    |
| — Kunstausstellung in Berlin                                                             | 150   |
| — Neu-Inszenierung von Hoffmanns Erzählungen in der Krolloper                            | 44    |
| — Kurt Kroner                                                                            | 147   |
| Behrendt, Walter Kurt. Berlin wird Weltstadt-Metropole im Herzen Europas                 | 98    |
| Bisom, Wilhelm. Groß-Brünn                                                               | 187   |
| Benn, Gottfried. Paris                                                                   | 184   |
| Boettcher, Karl. Vorschlag zu einer Geschäftsstraße                                      | Kil   |
| Breuer, Marcel. Verkehrsarchitektur. Ein Vorschlag zur Neuordnung des Potsdamer Platzes  | 13ii  |
| Getto, Max. „Grundformen der europäischen Stadt" (Jos. Gantner)                          | 23G   |
| Döblin, Alfred. Zwei Miniaturen aus: Berlin Alexanderplatz                               | 23i)  |
| — Berlin Alexanderplatz                                                                  | 255   |
| Dreiser, Theodor (F. C. Steinmayer). Hohe Türme                                          | 182   |
| Ermisch, Richard. Das neue Strandbad Wannsee                                             | 111   |
| Essig, Hermann. „Ihr stilles Glück"                                                      | 144   |
| Friedlaender, S. Paul Scheerbart                                                         | 4"»   |
| Großler, Johannes. Die Rationierung der Wohnungsgröße                                    | (»3   |
| Gropius, Walter. Die Wohnformen: Flach-, Mittel- oder Hochbau                            | 74    |
| Heilborn, Adolf. Der Großberliner Volkstierpark                                          | 252   |
| Heiligenthal, Roman. „Städtebauliche Probleme in amerikanischen Städten" (Martin Wagner) | 234   |
| Hilker, Franz. Kunstmuseen in den Vereinigten Staaten                                    | 177   |
| Holz, Arno. Aus der Blechschmiede                                                        | 23G   |
| Jezower, Ignaz. Darf ich bekannt machen: Können                                          | 186   |
| — Geringes Volk, eine Erinnerung an Heinr. Zille                                         | 19i   |
| Kießling, Martin. Reichstagswettbewerb                                                   | 242   |
| Koeppen, Walter. Generalbebauungsplan Gatow/Cladow                                       | 114   |
| I, . . . — Acht Tage Ostsee                                                              | 208   |
| Mendelsohn, Erich. Frank Lloyd Wright und seine historische Bedeutung                    | 180   |
| Mendelssohn, Heinrich. Die Stadt am Alexanderplatz                                       | 102   |
| — und Häring, Hugo. Zum Platz der Republik                                               | 145   |
| Möbus, Willi. Massenverkehr und Millionenstadt                                           | 217   |
| Opitz, Georg, und Werner Kallmorgen. Der Tiergartenring                                  | 123   |
| Osborn-Schmidt-Behne. Die städt. Kunstdeputation kauft                                   | 02    |
| P . . . — Miniaturen                                                                     | 257   |
| Petry, Walter. Ackerstraße 132 „Meyers Hof"                                              | 199   |
| — Stadt und Erde                                                                         | 24i   |
| Peyser, Alfred. Großstadtlärm                                                            | 227   |
| Posse, Hans. Wilhelm Bode                                                                | 49    |
| Rading, Adolf. Bebauungsplan Siemensstadt                                                | 01    |
| Reinseh, Hans H. Psychologie der Lichtreklame                                            | 154   |
| Reuter, Ernst. Berliner Verkehr                                                          | 213   |
| Roos, Harald. Berlins Fern- und Nahverkehr                                               | 142   |
| Siemens, Hans. Anekdote vom Straßenbahner                                                | 235   |
| Su11er, Otto Ernst. „Berlin als Fremdenstadt"                                            | 89    |
| Schulte, R. W. Die Psychotechnik im Dienste der Verkehrspolizei                          | 224   |
| Schwab, Alexander. Zum Kölner Ausstellungsplan des deutschen Werkbundes                  | 211   |
| Schwabacher, Nelly. Reklame und Flächengestaltung                                        | 157   |
| Stengel, Walter. Nachruf auf Julius Jacob                                                | 127   |
| Stritte. Die Auswertung des Cladower Geländes                                            | 112   |
| Taut, Bruno. Adolf Meyer                                                                 | 183   |
| — Via London—Paris—New York—Neu-Berlin                                                   | 25    |
| — Zum Führer durch das neue Berlin                                                       | 258   |
| — Max. Vom neuen Dorotheen-Lyzeum                                                        | 256   |
| van de Velde, Henry. In memoriam Curt Herrmann                                           | 237   |
| Wagner, Martin. Verkehr und Tradition mit Äußerungen von Alexander Flinsch, Martin       |       |
| Mächler, Max Osborn, Staatssekretär Pünder, Jean Buys                                    | 129   |
| — Behörden als Städtebauer                                                               | 230   |
| • — Das Berliner Wohnungsproblem, — ein Interview                                        | 50    |

|                                                                            | Seite |
|----------------------------------------------------------------------------|-------|
| Wagner, Martin. Das Neue Berlin — die Weltstadt Berlin . . . . .           | 4     |
| — Die Reichsausstellungsstadt Berlin. . . . .                              | 7     |
| — Die Reichsforschungssiedlung in Spandau . . . . .                        | 31    |
| — Freitflächenpolitik . . . . .                                            | 109   |
| — Zum Wettbewerb: Weltausstellung Chicago 1933 . . . . .                   | 169   |
| — und Hildring, Hugo. Der Platz der Republik . . . . .                     | 69    |
| — und Hilberseimer, Ludw. Das Formproblem eines Weltstadtplatzes . . . . . | 33    |
| Waetzoldt, Willi. Ein Berliner Museumsfilm. . . . .                        | 156   |
| Wedemeyer, Alfred. Berlins neuestes Warenhaus (Karstadt A.-G.). . . . .    | 16(i  |

## Abbildungen

|                              | Seite      |                                | Seite      |                               | Seite    |
|------------------------------|------------|--------------------------------|------------|-------------------------------|----------|
| Ahrends. . . . .             | 82         | Groß. . . . .                  | 92         | Nolde. . . . .                | 251      |
| Arpke. . . . .               | 238        | Großberg. . . . .              | 84         | Paulsen. . . . .              | 82       |
| Atlantic-Photos. . . . .     | 172        | Grünt. . . . .                 | 68         | Poelzig ... 08, 244, 245      |          |
| Augustin. . . . .            | 248        | Gutkind. . . . .               | 201        | Poelzig-Wagner                |          |
| Baluschek. . . . .           | 219        | Häring. . . . .                | 60, 70, 71 | Bauausstellung 9 bis 17       |          |
| Band. . . . .                | 88         | Hartfeld. . . . .              | 158        | Prometheus-Film ... 257       |          |
| Bartning. . . . .            | 20         | Hausbuch. . . . .              | 193        | Putna. . . . .                | 68       |
| Baumeister. . . . .          | 24         | Heerwagen. . . . .             | 165        | Reichsamt für Landes-         |          |
| Baumgarten. . . . .          | 60, 135    | Henning. . . . .               | 60         | aufnahme. . . . .             | 132      |
| Beckmann. . . . .            | 148        | Herrmann. . . . .              | 237        | Reklamen 94, 108, 128, 151,   |          |
| Behrens, Peter ... 39, 244   |            | Horlemaim 96, 97, 128, 130,    |            | 152, 154, 155, 156, 158, 163  |          |
| Beim. . . . .                | 184        | 149, 151, 152, 159,            |            | Rembrandt. . . . .            | 150      |
| Berliner Bildbericht... 188  |            | 164, 166, 107, 199,            |            | Ruttmann. . . . .             | 90       |
| Berolina. . . . .            | 98         | 200, 213, 214, 227,            |            | Salvisberg. . . . .           | 82, 163  |
| Blechen. . . . .             | 112, 125   | 252, 254                       |            | Scharoun. . . . .             | 60       |
| Botticelli. . . . .          | 106        | Hosemann. . . . .              | 193        | Schaupp. . . . .              | 242, 244 |
| Buchholz. . . . .            | 113        | Hummel. . . . .                | 163        | Scheerbart. . . . .           | 42       |
| Büning. . . . .              | 82         | Jacob. . . . .                 | 127        | Schlemmer. . . . .            | 85       |
| Calder. . . . .              | 107        | Jacobi 108, 149, 152, 158, 208 |            | Schlichter ... 233, 239       |          |
| Chicago Aerial               |            | Jäger 122, 129, 135, 159       |            | Schmidt-Rottluff. . . . .     | 157      |
| Survey Co. . . . .           | 170        | Ikonen-Ausstellung 47, 48      |            | Scholz. . . . .               | 201      |
| China-Ausstellung ... 40     |            | Itten-Schule. . . . .          | 258        | Schulz. . . . .               | 130      |
| Cleve-Klebart. . . . .       | 148        | Keystone. . . . .              | 241        | Segal. . . . .                | 24, 145  |
| Comeriner 222, 223, 224      |            | Klawon. . . . .                | 211        | Seurat. . . . .               | 148      |
| Corinth. . . . .             | 24         | Klee. . . . .                  | 258        | Sport 113, 114, 120, 130, 241 |          |
| Cyankali. . . . .            | 208        | Klose. . . . .                 | 126        | Stepanek. . . . .             | 68       |
| Dexel. . . . .               | 159        | Kokoschka. . . . .             | 144        | Stone 2, 51, 53, 54, 57,      |          |
| Derain. . . . .              | 88         | Korn u. Weitzmair ... 165      |            | 58, 90, 91, 93, 94,           |          |
| Dinges 81, 98, 101, 103      |            | Kral. . . . .                  | 31         | 149, 150, 152, 214,           |          |
| Dressler. . . . .            | 6, 108     | Kraus. . . . .                 | 189, 196   | 220, 227, 246, 249            |          |
| Ehmsen. . . . .              | 67         | Kreycar. . . . .               | 65         | Streiter. . . . .             | 210      |
| Enge. . . . .                | 00         | Krögel. . . . .                | 58         | Syrise. . . . .               | 68       |
| Epochwerbefilm ... 156       |            | Kroha. . . . .                 | 18         | Taut Bruno. . . . .           | 53—59    |
| Ermisch 19, 23, 109—111      |            | Kroner. . . . .                | 147        | — Mar. . . . .                | 256      |
| Fahrenkamp-de Fries 244      |            | Kunstdeputation ... 62         |            | Techn. Hochschule ... 105     |          |
| Feininger. . . . .           | 85         | Leibl. . . . .                 | 88         | Umbehr. . . . .               | 2        |
| Fencl. . . . .               | 65         | Luckhardt u. Anker ... 164     |            | Vennemann. . . . .            | 213      |
| Flinsch. . . . .             | 233        | Lutz. . . . .                  | 164        | Visek. . . . .                | 68       |
| Foltyn. . . . .              | 68         | Malprich. . . . .              | 68         | Wagner-Ermisch 23, 87,        |          |
| Fritz, Gg. 95, 99, 149, 152, |            | Mahringer ... 73, 215, 225     |            | 109—111                       |          |
| 154, 155, 163, 185           |            | Matière. . . . .               | 253        | Wallot. . . . .               | 09       |
| Forbat. . . . .              | 60         | Melzer. . . . .                | 116        | Weko 217, 232, 241, 246,      |          |
| Funkturm. . . . .            | 3          | Mendelsohn ... 81, 180, 181    |            | 247, 250, 257                 |          |
| Calloway. . . . .            | 182        | Meyers Hof. . . . .            | 199        | Weltausstellung               |          |
| Ciirtner. . . . .            | 12(i       | Mies van der Rohe ... 188      |            | Chicago 1933 173—176,         |          |
| Gergely. . . . .             | 235        | Moholy. . . . .                | 3, 44, 45  | 194—198, 203—207              |          |
| Ghirlandajo. . . . .         | 150        | Moholy, Lucia ... 21, 22       |            | Wille. . . . .                | 253      |
| Grobler. . . . .             | 14         | Nagel. . . . .                 | 209        | Wolf. . . . .                 | 184      |
| Cropius. . . . .             | 21, 22, 60 | Nerlinger. . . . .             | 153        | Wright. . . . .               | 180      |
| Gropper. . . . .             | 228        | Neutra. . . . .                | 180        | Zille. . . . .                | 190—207  |