INHALT

Abbildungsverzeichnis7		
1	Einführung Karin Böhme-Dürr, Jürgen Emig und Norbert M. Seel9	
WISSENSVERÄNDERUNG DURCH MEDIEN: THEORETISCHE GRUNDLAGEN		
2	Wissensveränderung durch Medien. Aufriß und Kritik Klaus Merten21	
3	Semiotischer versus technischer Medienbegriff. Das Medium als Konstituens des Zeichenprozesses Silke M. Kledzik	
PSYCHOLOGISCHE GRUNDLAGENFORSCHUNG		
4	Schemata der Wissensvermittlung. Zur kognitiven Wirkung stillistischer Formulierungsvarianten Adolf Vukovich und Josef Krems	
5	Können Medien Verhalten steuern, ohne Wissen zu verändern? Walter J. Perrig72	
6	Unterschiede in der Repräsentation und Verarbeitung von Wissen in Abhängigkeit von Kanal, Reizmodalität, Inhalt und Aufgabenstellung Johannes Engelkamp und Hubert D. Zimmer84	
7	Theorieorientierte qualitative Wissensdiagnose in der Medienforschung Sigmar-Olaf Tergan98	
KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFTLICHE ANSÄTZE		
8	Zum Problem der Beschreibung und Erklärung von Prognosen der Wissensveränderung durch Mediennutzung Karsten Renckstorf	
9	Transaktionen im Medienwirkungsprozeß. Kognitive Konsequenzen von Zeitungsnutzung und Zeitungsnutzen Klaus Schönbach unter Mitarbeit von Wolfgang Eichhorn132	
10	Strukturierung themenbezogenen Wissens bei Massenmedien und Publikum Werner Früh15i	

WISSENSVERÄNDERUNGEN DURCH NACHRICHTEN

11	Wissensvermittlung durch Nachrichten? Zur Kritik der Lehrfilm-Metapher Peter Winterhoff-Spurk
12	Integrative Verarbeitung bei audiovisuellen Medien Steffen-Peter Ballstaedt
13	Vermittlung von Informationen durch Fernsehnachrichten. Einfluß von Gestaltungsmerkmalen und Nachrichteninhalt Hans-Bernd Brosius
WISSENSERWERB DURCH MASSENMEDIEN BEI KINDERN UND JUGENDLICHEN	
14	Fernsehkinder: dumm und unkreativ? Karin Böhme-Dürr
INSTRUKTIONSPSYCHOLOGISCHE PERSPEKTIVEN	
15	Visualisierung von Lehrtexten durch Bild-Analogien Ludwig J. Issing239
AUSBLICK	
16	Wissen, Lernen und Kommunikation Norbert M. Seel263
ANHANG	
	Literatur