

Klaus-Michael Bogdal (Hrsg.)

Neue Literaturtheorien

Eine Einführung

2., neubearbeitete Auflage

Westdeutscher Verlag



Inhalt

Vorwort zur 2. Auflage	7
Einleitung: Von der Methode zur Theorie. Zum Stand der Dinge in den Literaturwissenschaften <i>Klaus-Michael Bogdal</i>	10
I. Historische Diskursanalyse (Michel Foucault) <i>Clemens Kammler</i>	32
II. Strukturelle Psychoanalyse und Literatur (Jacques Lacan) <i>Hans H. Hiebel</i>	57
III. Symptomale Lektüre und historische Funktionsanalyse (Louis Althusser) <i>Klaus-Michael Bogdal</i>	84
IV. Semiotik und Interdiskursanalyse <i>Jürgen Link / Rolf Parr</i>	108
V. Kultursoziologie (Bourdieu – Mentalitätengeschichte – Zivilisationstheorie) <i>Andreas Dörner / Ludgera Vogt</i>	134
VI. Neuere Hermeneutikkonzepte. Methodische Verfahren oder geniale Anschauung? <i>Werner Jung</i>	159

VII.	
Literaturwissenschaftliche Rezeptions- und Handlungstheorien	
<i>Jürgen E. Müller</i>	181
VIII.	
Systemtheorie / Literaturwissenschaft	
<i>Harro Müller</i>	208
IX.	
Feministische Literaturwissenschaften	
<i>Barbara Hahn</i>	225
X.	
Dekonstruktion – Lektüre: Derrida literaturtheoretisch	
<i>Bettine Menke</i>	242
Personenregister	274
Sachregister	281
Autorenverzeichnis	284