

Sommario

13	Mario Sironi: il percorso della pittura <i>Fabio Benzi</i>	Catalogo delle opere
38	L'influenza di Sironi sui contemporanei <i>Rossana Bossaglia</i>	87 Dipinti e opere monumentali <i>Fabio Benzi</i>
42	Il metafisico smarrito. Mario Sironi tra futurismo e "Novecento" <i>Wieland Schmied</i>	368 I disegni <i>Andrea Sironi</i>
48	"Ogni mostra realizzata è una rivoluzione", ovvero le esposizioni sironiane e l'immaginario fascista <i>Jeffrey T. Schnapp</i>	410 Le illustrazioni <i>Andrea Sironi</i>
62	Monumentalità e primitivismo nell'idea di Sironi <i>Marisa Volpi</i>	436 L'attività architettonica <i>Cesare De Seta</i>
66	Mario Sironi e Margherita Sarfatti. Alle origini della pittura murale <i>Augusta Monferini</i>	454 Profilo di Sironi scenografo <i>Moreno Bucci</i>
72	"Il fiore è meno del giardino" <i>Mariastella Margozzi</i>	473 Biografia Esposizioni personali e collettive Bibliografia essenziale <i>a cura di Lea Mattarella</i>
76	Il Fascismo e l'esperienza di Mario Sironi <i>Nicola Tranfaglia</i>	
80	Sironi, corrispondenze <i>Patrizia Rosazza Ferraris</i>	