

## INHALT

5	VORWORT
9	Um die Jahrhundertwende VOM NEUBAROCK ZUM NEOKLASSIZISMUS
29	Vor dem Ersten Weltkrieg AUTONOME BILDHAUEREI
43	Im Ersten Weltkrieg FORMEXPERIMENTE
59	In den zwanziger Jahren NEUER IMPRESSIONISMUS UND NEUE SACHLICHKEIT
79	Vom Ende der zwanziger bis in die vierziger Jahre STATUARIK UND ARCHAİK
96	BIOGRAPHIEN
100	LITERATUR
102	REGISTER