

Inhalt

D	omänen	: Die	Praxis	des	Fachs
---	--------	-------	---------------	-----	--------------

NORBERT OELLERS		
Editionswissenschaft um 1945		103
WILFRIED BARNER		
Literaturgeschichtsschreibung vor und nach 1945:	-	
alt, neu, alt/neu		119
ERNST OSTERKAMP		
Klassik-Konzepte. Kontinuität und Diskontinuität		
bei Walther Rehm und Hans Pyritz		150
MICHAEL SCHLOTT		-
Wertkontinuität im Werkkontinuum.		`
Die Funktion der »Klassik« bei Walther Rehm		171
KARL ROBERT MANDELKOW		
Der Literaturwissenschaftler Ernst Beutler.		
Dargestellt am Beispiel seiner Arbeiten zu Goethe	The state of the s	
und zur Goethezeit		182
and the second of the second o		•
Methoden und Werte		
RENATE VON HEYDEBRAND		
Zur Analyse von Wertsprachen in der Zeitschrift Eup	horion/	
Dichtung und Volkstum vor und nach 1945.	or AME to the	
Am Beispiel von Hans Pyritz und Wilhelm Emrich		205
<u>-</u>		
KONRAD FEILCHENFELDT		
Die Wiederentdeckung des »Juden« in der Neueren o		
Literaturwissenschaft nach 1945		231
CLAUDIA ALBERT	1 2828034	
Die erfolgreichen Vermittler:		} = , ·
Studienräte, Publizisten, Editoren		245

RAINER BAASNER	
Günther Müllers morphologische Poetik und ihre Rezeption	256
BERNHARD BÖSCHENSTEIN	
Emil Staigers Grundbegriffe:	
ihre romantischen und klassischen Ursprünge	268
KARL PESTALOZZI	
Walter Muschg und die schweizerische Germanistik	
in Kriegs- und Nachkriegszeit	282
RAINER ROSENBERG	
Die Formalismus-Diskussion in der ostdeutschen	
Nachkriegsgermanistik	301
LUTZ DANNEBERG	
Zur Theorie der werkimmanenten Interpretation	313
Selbstreflexion und Wissenschaftsgeschichte	
HANS PETER HERRMANN	
Das Bild der Germanistik zwischen 1945 und 1965	
in autobiographischen Selbstreflexionen	
von Literaturwissenschaftlern	345
CHRISTOPH KÖNIG	
Wissen, Werte, Institutionen	361
Zeitzeugen: Erfahrungen, Erinnerungen und Reflexionen	
JEAN BOLLACK	
Durchgänge	387
KARL OTTO CONRADY	
Spuren einer Erinnerung an die Zeit um 1945	
und an den Weg in die Germanistik	404

EBERHARD LÄMMERT	
Ein Weg ins Freie.	
Versuch eines Rückblicks auf die Germanistik	
vor und nach 1945	411
WALTER MÜLLER-SEIDEL	
Zur geistigen Situation der Zeit – um 1945	418
MANFRED NAUMANN	y*
Biographische Kontinuität in der »Stunde Null«	426
INGRID STROHSCHNEIDER-KOHRS	·
Studium in der Zeit vor und nach 1945	431
Über die Autoren	
Namenverzeichnis	441