

I N H A L T

5 Kultur als Profil einer Stadt –
Grußwort von Linda Reisch

AUFSÄTZE UND ERINNERUNGEN

- 9 Ludwig Finscher:
Paul Hindemiths geschichtlicher Ort
- 19 Peter Cahn: Hindemith und Frankfurt
- 31 Erinnerungen I – Walter Ernst Fuchs
- 37 Paul Hindemith wieder in Frankfurt –
Ein Interview von 1947
- 41 Erinnerungen II – Helmi Mohler

DIE KONZERTE

- 53 Festkonzert zum 100. Geburtstag
- 61 Das Marienleben – Urfassung
- 73 Chormatinee
- 85 Tabea Zimmermann/
Christian Ivaldi
- 91 Mutare Ensemble
- 101 Buchberger-Quartett
- 111 Lehrstück und Unaufhörliches
- 133 Konzert der Oper Frankfurt
- 143 hr-brass
- 151 Schlußkonzert

DIE REDEN

- 163 Hans Zender: Freiheit und Systeme –
Paul Hindemith und das kompositorische
Denken unseres Jahrhunderts
- 179 Heiner Goebbels: Schnitt · Frankfurt –
Gedanken zum Abschluß
des Hindemith-Festes

Dazwischen:
HINDEMITH? –
10 Statements aus Frankfurt

- 8 Paul Hindemith
- 17 Paul Bekker
- 49 Th. W. Adorno und
R. Stephan
- 72 Mitsuko Shirai · Hartmut Höll
- 83 Peter Härtling
- 109 Iring Fetscher
- 131 Michael Gielen
- 141 Gerhard Mantel
- 149 Rolf Riehm
- 159 Siegfried Unseld

ANHANG

- 184 Die Mitwirkenden
- 195 Frankfurt feiert Hindemith
in hr2 und hessen 3
- 196 Schulprojekte des
Paul-Hindemith-Instituts
- 198 Zeittafel
- 200 Quellen
- 202 Impressum