

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	11
1. Introduction historique et littéraire	11
(a) <i>Le Traité de la difference des schismes et des conciles de l'eglise</i>	11
(i) Circonstances de la composition	11
(ii) La crise politique	12
(iii) Thèmes polémiques	14
(iv) Buts annoncés et structures employées .	16
(v) L'historiographie au service de la polémique	19
(vi) 'Autorités' et sources	23
(vii) Le rôle de la prophétie	30
(viii) La hardiesse du texte; ses fortunes	33
(b) Les autres textes	41
(i) <i>L'histoire moderne du prince Syach Ysmaïl, dit Sophy Arduelin</i>	41
(ii) <i>Le Saufconduit donné par le souldan</i> ...	45
2. Editions	47
(a) Résumé de l'histoire des éditions	47
(b) Analyse des rapports entre les cinq éditions publiées sous le règne de Louis XII	50
(c) Quelles éditions ont été revues par Lemaire?	57
(d) Description des éditions	58

(i)	Les éditions séparées avant 1524	58
(ii)	Les éditions collectives à partir de 1524	67
(iii)	Les éditions du <i>Promptuaire des conciles</i>	70
3.	Notre édition: Texte, notes et annexes	74
(a)	Le texte et les variantes	74
(b)	Les notes et l'index des noms	75
(c)	Abréviations	77
	<i>Le traictié Intitulé, de la difference des scismes et des concilles de l'eglise. Et de la preeminence et utilité des concilles de la sainte eglise Gallicane</i>	79
	<i>La vraye histoire et non fabuleuse du prince Syach Ysmail, dit Sophy</i>	238
	<i>Le saufconduit que le souldan baille aux François, pour frequenter en la Terre Saincte</i>	263
	<i>Le blason des armes des Venitiens</i>	273
	APPENDICE: Extrait de Flavio Biondo	277
	INDEX DES NOMS	281
	GLOSSAIRE	319
	BIBLIOGRAPHIE	339