

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	1
Die Reform der Volksschullehrerbildung in der Weimarer Republik	7
Die Lehrerseminare des 19. Jahrhunderts	7
Reichseinheitliche Reformversuche	9
Die Pädagogischen Akademien in Preußen	12
 I Hauptteil	 19
1 Die Planung einer neuen Bauaufgabe	21
1.1 Das Bauprogramm	21
1.1.1 Vorbereitungsphase (1920-25) und Probezeit (1926-28)	23
1.1.2 Die Zeit des Vollausbau (1928-30)	25
1.1.3 Die Stilllegungsmaßnahmen (1931-32)	32
1.2 Die Entwurfsmethodik	34
1.2.1 Die erste Entwurfsphase (1927-30)	35
1.2.2 Die zweite Entwurfsphase (Anfang 1929-31)	38
1.2.3 Die dritte Entwurfsphase (Mitte 1929-31)	40
1.2.4 Die vierte Entwurfsphase (1930-32)	42
1.3 Das Raumprogramm	45
1.3.1 Die vorläufige Fassung (1925-26)	45
1.3.2 Die erste Entwicklungsstufe (1927)	46
1.3.3 Die zweite Entwicklungsstufe (1929-30)	52
1.3.4 Die dritte Entwicklungsstufe (1931)	57
1.4 Idee und Gestalt – Die Suche nach einem neuen Bautypus	62
1.4.1 Die Rolle der Pädagogen	62
1.4.2 Die ausgewählten Architekten	64
1.4.3 Der Einfluß Martin Kießlings	67
 2 Die typologische Entwicklung	 73
2.1 Die Gesamtanlage der Pädagogischen Akademie	73
2.1.1 Der allgemeine Grundtypus	73
2.1.2 Typ I: Winkelanlage (1929/30)	75
2.1.3 Typ II: Kettenanlage (1930)	78
2.1.4 Typ III: Hofanlage (1931)	81
2.2 Die Raumgruppe der geisteswissenschaftlichen Seminare und Dozentenräume	85
2.2.1 Allgemeine Grundzüge	87
2.2.2 Typ I: Kompakte Reihung	89
2.2.3 Typ II: Seminarvorbauten	95
2.2.4 Typ III: Reihung mit Oberlichtzone	102
2.3 Die Raumgruppe der Gemeinschaftsräume: Festsaal, Musiksaal und Tagesheim	107
2.3.1 Allgemeine Grundzüge	108
2.3.2 Typ I: Saalbau	111

2.3.3	Typ II: Festsaalbau	117
2.3.4	Typ III: Gemeinschaftsbau	122
2.4	Die Raumgruppe der geisteswissenschaftlichen Hörsäle	128
2.4.1	Allgemeine Grundzüge	128
2.4.2	Typ I: Hörsaal- und Festsaalschichtung	130
2.4.3	Typ II: Hörsaalkopfbau	131
2.4.4	Typ III: Hörsaaldominante	134
2.5	Die Raumgruppe für die Leibesübungen	138
2.5.1	Allgemeine Grundzüge	139
2.5.2	Typ I: Turnhallen- und Festsaalschichtung	139
2.5.3	Typ II: Turnhallenflügel	140
2.5.4	Typ III: Turnhallen- und Musikhof	142
2.6	Die Raumgruppe der Musikzellen	145
2.6.1	Allgemeine Grundzüge	145
2.6.2	Typ I: Musikgeschoß	146
2.6.3	Typ II: Musikflügel	150
2.6.4	Typ III: Musikhof	153
3	Der städtebauliche Kontext	157
3.1	Allgemeine Charakteristika	157
3.2	Variante 1: Siedlungsmittelpunkt	158
3.2.1	Kiel	159
3.2.2	Frankfurt/Main	163
3.3	Variante 2: Bildungsforum	166
3.3.1	Hannover	167
3.3.2	Frankfurt/Oder	171
3.4	Variante 3: Öffentliches Zentrum	178
3.4.1	Dortmund	178
3.4.2	Breslau	182
4	Die Wettbewerbe von Essen und Kassel	187
4.1	Die Vorbereitung der Wettbewerbe	187
4.1.1	Die Haltung der staatlichen Behörden	187
4.1.2	Die Wettbewerbsausschreibung	190
4.2	Die Wettbewerbsentwürfe	199
4.2.1	Allgemeiner Überblick	199
4.2.2	Erste Preise und Ausführungsentwürfe	202
4.2.3	Geschlossene Anlagen	212
4.2.4	Zentralisierende Anlagen	219
4.2.5	Aufgelöste Anlagen	225
5	Vergleich mit Schul- und Hochschulbauten der Weimarer Republik	235
5.1	Theoretische Abgrenzung	235
5.2	Schulbauten	239
5.2.1	Flachbauschulen in Frankfurt/Main – Der Unterrichtsraum als Kernzelle	240
5.2.2	Großschulkomplexe in Berlin – Der Gemeinschaftsgedanke als Prinzip	242
5.2.3	Höhere Schulen in Preußen – Die Umsetzung der Reformpädagogik	244

5.2.4	Die Bundesschule des ADGB in Bernau – Die Erweiterung des Schulbegriffs	246
5.2.5	Fritz Schumacher in Hamburg – Ein neuer Schulbautyp	247
5.3	Hochschulbauten	252
5.3.1	Universitätshauptgebäude in Köln und Heidelberg – Zwischen Einheit und Spezialisierung	253
5.3.2	Institutsgebäude in Berlin und Jena – Zwischen Tradition und Erneuerung	258
	Zusammenfassung und Ausblick	263
II	Dokumentation	267
A	Katalog	269
A.1	Pädagogische Akademie Altona	269
A.2	Pädagogische Akademie Beuthen	283
A.3	Pädagogische Akademie Bonn	293
A.4	Pädagogische Akademie Breslau	316
A.5	Pädagogische Akademie Cottbus	324
A.6	Pädagogische Akademie Dortmund	330
A.7	Pädagogische Akademie Elbing	340
A.8	Pädagogische Akademie Erfurt	344
A.9	Pädagogische Akademie Essen	354
A.10	Pädagogische Akademie Frankfurt/Main	363
A.11	Pädagogische Akademie Frankfurt/Oder	385
A.12	Pädagogische Akademie Halle/Saale	399
A.13	Pädagogische Akademie Hannover	413
A.14	Pädagogische Akademie Kassel	426
A.15	Pädagogische Akademie Kiel	447
A.16	Pädagogische Akademie Stettin	466
B	Biographien	477
	Quellen- und Literaturverzeichnis	515
III	Abbildungen	539
	Abbildungsverzeichnis	541