Inhalt / Contents

1	Begrüßung und Einführung Prof. Dr. h.c. Arnold Picot, Universität München	1
2	Eine Branche im Wandel Dr. Arnold R. Bahlmann, Bertelsmann AG, Gütersloh	7
3	Vom Zeitungsverlag zum Medienkonzern Dr. Hans-Dieter Baumgart, Rheinische Post, Düsseldorf	23
4	Die Zukunft der Zeitungen Prof. Dr. Anna Maria Theis-Berglmair, Universität Bamberg	51
5 ·	Redaktionsarbeit zwischen Online und Printmedium Stephan Thurm, Vorarlberger Medienhaus, Schwarzach, Österreich Thomas Knipp, The Wall Street Journal Europe, Brüssel Dr. Klaus Schweinsberg, Redaktion Impulse, Köln	63
6	Anzeigengeschäft Online versus Print Dr. Hans Gasser, Süddeutsche Zeitung GmbH, München Dr. Falk von Westarp, Monster.de GmbH, Wiesbaden Dr. Kay Kohlhepp, Versum.de AG, Düsseldorf	83
7	Online-Lexika Matthias Winter, wissen.de GmbH, München	103
8	Print on Demand Dr. Markus Conrad, Libri.de GmbH, Hamburg	111

9	Digitalisierung von Bibliotheken - eine technische und eine Kulturfrage Dr. Hermann Leskien, Bayerische Staatsbibliothek München	127
10	Veränderte das Internet das Verlagsgeschäft? Michael Grabner, Verlagsgruppe Georg v. Holtzbrinck, Stuttgart	141
11	Printmedien Zeitschriften Fachzeitschriften Arnoud de Kemp, Springer-Verlag, Heidelberg	165
12	Printmedien Zeitschriften Cross Media in Kids Entertainment Eckardt Bültermann, Egmont Int. Holding, Kopenhagen	177
13	Printmedium Zeitschriften Programmzeitschriften Andreas Schoo, Heinrich-Bauer-Verlag, Hamburg	185
14	Content Security: Digitale Wasserzeichen Dr. Eckhard Koch, MediaSec Technologies GmbH, Essen	195
15	Die Transformation des Buchs Florian Rotzer, Telepolis, München	207
16	Abschlussdiskussion: To Print or Not to Print? Prof. DrIng. Jörg Eberspächer, Technische Universität München	217
Anhang Liste der Autoren und Diskussionsteilnehmer Programmausschuss		243

PPN: 09841349X

ISBN: 3-540-43356-2

2002

Titel: Die Zukunft der Printmedien / [Münchner Kreis]. Jörg Eberspächer Hrsg.. - Berlin : Springer,

Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund