

INHALT

Vorwort	6
Katalog der Bilder	II
Biographie, Bibliographie	195
Ausstattungsverzeichnis	202
Jörn Merkert	.
Das implodierende Sehen.	
Walter Stöhrer und die Malerei	213
Eberhard Roters	
»Nadja«	219
Annette Meyer zur Eissen	
»Dem Zufall ausgesetzt ...«	
Ein Zyklus Malerei auf Papier von 1981	227
Christian Schneegass	
Im Strom zwischen Schrift und Malerei	231
Hermann Wiesler	
Leidenschaft als Dauerdemonstration.	
Der lange Atem des Radikalen in den	
Bildern von Walter Stöhrer	243
Lothar Klünner	
»Die Schönheit wird konvulsiv sein	
oder sie wird nicht sein.«	247