

Inhalt | Content

Vorwort | Foreword
Alexander von Witzleben

Von Hackelkontakt zum Kurzschluß
From Loose Contact to Short Circuit
Axel Lieber / Katharina Hofmann

On the Question: Why Appreciating the Public Sphere?
Kerstin Stakemeyer

Songs of Light and Darkness
Axel Lieber

Licht auf Jena | Light on Jena
Katharina Hofmann

Kunst im öffentlichen Raum und neue künstlerische Strategien
Public Art and New Artistic Strategies
Ina Bachhuber

Mondaylectures
Synopsis of a Lecture Series

Artists and Authors

Bildnachweis | Photo Credits

Dank | Thanks

Illuminating the Public Sphere: 19 Projects
Den öffentlichen Raum beleuchten: 19 Projekte

Coming Soon
Andrea Acosta

Gather Change Gather
Steven Matthew Brown

Zur Sonne
Carolina Lima

sight 07
Kel Ershik

Östalgisches Meerweh
Nayari Castillo

Destructive Care
Egemen Demir

(un)documented disappearance
Ronan Eidelman

Enlightenment Co.
Mark Hansen

All Places that Don't Work
Irene Izquierdo

A4 Tunnel Project
Sam Nones & Iliea Mikowski

privateleben 2005
Jessica MacCormack

Infrared Rays Sound
Hannan Mochizuki

Mein Vertrag sieht 15 Urlaubstage vor
Lutz Schmitt

The Lightness of Giving | The Seven Sisters
Nicolaus Schindler

Satisfaction Factor
Paul Sordoff

Dart

O-02 Italia

Schneekugel

Milkommen im Oberzentrum Lobeda
Ca. 1990

50

54

58

62

66

70

74

78

82

86

92

98

102

106

110

112

22

26

40

106

180

188

127

PPN: 271549122

Titel: Wackelkontakt : den öffentlichen Raum beleuchten; 19 künstlerische Arbeiten im öffentlichen Raum Jenas, 2 Ausstellungen / [Hrsg. Bauhaus-Universität Weimar, Fakultät Gestaltung. Red.: Katharina Hohmann]. - Weimar : Bauhaus-Univ., Fak. Gestaltung, 2007

ISBN: 978-3-86068-305-7kart.EUR 9.60; 3-86068-305-5kart.EUR 9.60

Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund