

Inhaltsverzeichnis

Oskar Schlemmer, Leben und Werk

Der Mensch und der Künstler	Seiten 5—13
Die Stuttgarter Jahre	Seiten 13—20
Das Bauhaus in Weimar und Dessau	Seiten 20—29
Breslau und Berlin	Seiten 29—33
Eichberg und Sehringen	Seiten 33—38

Oskar Schlemmer, Dokumente zum Werk

„Analyse eines Bildes und anderer Dinge“	Seiten 40—43
„Mensch und Kunstfigur“	Seiten 44—46
Aus Aufzeichnungen, Briefen und Tagebüchern	Seiten 47—52

Bildtafeln

Bilder, Abbildungsnummern 1—55	Seiten 53—105
Aquarelle, Abbildungsnummern 56—68	Seiten 106—115
Plastiken und Wandbilder, Abbildungsnummern 69—79	Seiten 116—125
Ballette und Tänze, Abbildungsnummern 80—88	Seiten 126—132

Oskar Schlemmer, Katalog des Werkes

Vorbemerkung	Seite 133
Wandbilder und Wandreliefs (Nummern 1—12)	Seite 133
Plastiken (Katalognummern 1—13)	Seite 134
Bilder (Katalognummern 14—441)	Seiten 134—142
Aquarelle (Katalognummern 442—798)	Seiten 142—148
Pastelle (Katalognummern 799—826)	Seite 148
Ballette und Tänze (Nummern 1—8)	Seite 149
Inszenierungen (Nummern 1—18)	Seite 149

Bibliographie

Buchveröffentlichungen (Bibliographie Nr. I/1—2)	Seite 150
Veröffentlichungen in Zeitschriften und Zeitungen (Bibliographie Nr. II/1—39)	Seiten 150—151
Manuskripte für Aufsätze, Vorlesungen und Vorträge (Bibliographie Nr. III/1—53)	Seiten 151—152
Mappenwerke mit Originalgraphiken (Bibliographie Nr. IV/1—3)	Seite 152
Mappenwerke mit Reproduktionen (Bibliographie Nr. V/1—4)	Seite 152