

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VII
Abbildungen	XIII
I. Einleitung	1
1. Inhaltliche Abgrenzung	1
2. Archäologie und Archäologien	3
3. Fächer und Disziplinen	8
II. Archäologie und Naturwissenschaften	11
1. Geisteswissenschaften und Naturwissenschaften	11
2. Stellung der Archäologie	19
3. Rolle der Naturwissenschaften	22
4. Ergebnis	26
HL Feldarchäologie	28
1. Entwicklung der Grabungsmethodik	28
2. Archäologie und Feldarchäologie	29
3. Feldarchäologie und Theoriereflexion	34
4. Ergebnis	35
IV. Prähistorische Archäologie	37
1. Entwicklung und universitäre Etablierung	37
2. Gegenstand, Raum und Zeit	50
3. Quellen	53
4. Stellenwert von Schrift und Bild	55
5. Konzeptuelle Grundlagen und Arbeitsweise	57
6. Ergebnis	68

V. Vorderasiatische Archäologie	70
1. Entwicklung und universitäre Etablierung	70
2. Gegenstand, Raum und Zeit	71
3. Quellen	75
4. Stellenwert von Schrift und Bild	76
5. Konzeptuelle Grundlagen und Arbeitsweise	78
6. Ergebnis	83
VI. Biblische Archäologie	86
1. Entwicklung und universitäre Etablierung	86
2. Gegenstand, Raum und Zeit	88
3. Quellen	94
4. Stellenwert von Schrift und Bild	95
5. Konzeptuelle Grundlagen und Arbeitsweise	95
6. Ergebnis	98
VII. Klassische Archäologie	100
1. Entwicklung und universitäre Etablierung	100
2. Gegenstand, Raum und Zeit	104
3. Quellen	107
4. Stellenwert von Schrift und Bild	109
5. Konzeptuelle Grundlagen und Arbeitsweise	110
6. Ergebnis	132
VIII. Provinzialrömische Archäologie	135
1. Entwicklung und universitäre Etablierung	135
2. Gegenstand, Raum und Zeit	138
3. Quellen	140
4. Stellenwert von Schrift und Bild	144
5. Konzeptuelle Grundlagen und Arbeitsweise	146
6. Ergebnis	148
IX. Christliche Archäologie	151
1. Entwicklung und universitäre Etablierung	151
2. Gegenstand, Raum und Zeit	154
3. Quellen	159
4. Stellenwert von Schrift und Bild	163
5. Konzeptuelle Grundlagen und Arbeitsweise	164
6. Ergebnis	168

X, Archäologie des Mittelalters.	170
1. Entwicklung und universitäre Etablierung	170
2. Gegenstand, Raum und Zeit	171
3. Quellen	174
4. Stellenwert von Schrift und Bild	177
5. Konzeptuelle Grundlagen und Arbeitsweise	179
6. Ergebnis	187
XI. Grundzüge der Archäologie.	189
1. Gegenstand und Fragestellung	189
2. Quellen	190
3. Methoden	191
4. Deutung	192
5. Theoriebildung	193
6. Ergebnis	196
XII. Archäologie und Historie	197
1. Ausgangslage	197
2. Disziplinäre Matrix der Geschichtswissenschaft	198
3. Disziplinäre Matrix der Archäologie	201
4. Historische und archäologische Matrix	204
5. Historische und archäologische Methodik	205
6. Historische und archäologische Darstellungsformen	211
7. Archäologisch-historische Forschungspraxis und ihre Voraussetzungen	219
8. Ergebnis	228
XIII. Archäologie und Kulturwissenschaft	230
1. Ausgangslage	230
2. Kulturelle Wende	232
3. Kulturwissenschaft	236
4. Historische Kulturwissenschaft	241
5. Archäologie als Historische Kulturwissenschaft	246
6. Ergebnis	250
XIV. Abschließende Bemerkungen	251
1. Rückblick und Ausblick	251
2. Archäologie und Gegenwart	252
3. Archäologie und Öffentlichkeit	258
4. Geisteswissenschaften und Gegenwart	261

XII Inhaltsverzeichnis

Literatur	265
Abkürzungen	265
Sachregister	295
Personenregister	299
Übersichtstabelle	303