

INHALT

1. Einleitung 9

Neue Forschungsansätze zur Hofgeschichte 11

Quellenbasis und Quellenprobleme 16

Begriffsfragen und Hofmodelle 19

Artuskult und Hofnostalgie 24

2. Königshöfe des Frühmittelalters 28

Germanisch-romanische Kultursynthese 29

Der Königshof der Merowinger 32

Der Hof der Karolingerkönige 37

Karolingische Hofkultur 41

Königshöfe und höfische Kultur im Reich der Ottonen
und Salier 44

3. Königshöfe des Hochmittelalters im Rahmen der ritterlich-höfischen Kultur 51

Friedrich I. Barbarossa und sein Hof 53

Kultur und Bildung am Stauferhof 60

Der Hof Heinrichs II. von England 63

Der Hof Friedrichs II. im Königreich Sizilien 67

4. Fürstenhöfe und ihre Strukturelemente 73

Heinrich der Löwe und sein Hof 76

Der Hennegauer Fürstenhof der Stauferzeit 81

Territorialisierung und Residenzbildung 83

Geistliche Fürstenhöfe und ihre Besonderheiten 86

Der Hof der Erzbischöfe von Köln 88

Die Kurpfalz als weltlicher Fürstenhof 91

5. Die wirtschaftlichen Grundlagen der Höfe 95

Reisekönigtum und Hofversorgung 97

Die wirtschaftlichen Ressourcen der Fürstenhöfe 103

Geistliche Fürstenhöfe und ihre wirtschaftliche Basis
im Spätmittelalter 109

Weltliche Fürstenhöfe und ihre Finanzhaushalte 113

Die Finanzverhältnisse der Fürstenhöfe im Vergleich 120

6. Luxus, Konsum und höfische Sachkultur 124

Pfalzen und Burgen 126

Waffen, Ritterrüstung und Pferde 133

Kleiderprunk und kostbare Stoffe 137

Essen und Trinken 143

Hofökonomie und Haushalt 150

7. Höfische Lebensformen und Hofordnung 155

Ritterliche Erziehung und Bildung bei Hofe 157

Ritterfahrt und Bildungsreise 160

Die Frau am Fürstenhof 163

Handlungsspielräume der Frau 168

Die Rolle der Hofkleriker 176

Hofordnungen und Zeremoniell 179

8. Hoffeste und höfische Unterhaltung 187

Hochzeitsfeste als Akte herrscherlicher

Repräsentation 190

Fürstenhochzeiten des Spätmittelalters 192

Turniere im höfischen Kontext 199

Kirchliche Turnierverbote und Ritterkritik 204

Das Turnier als höfisches Fest 207

Turniere im Spätmittelalter 211

Die Jagd als höfische Inszenierung 216

**9. Hofkultur, Sakralelemente
und Hofkritik 221**

Sakralkultur und Königspfalzen 224

Fürstenhof und Pilgerfahrt 231

Gelehrsamkeit, Kunst und Literatur 237

Hofkritik und höfische Geschichtsschreibung 244

**10. Neuzeitliche Höfe und der Ausklang
der höfischen Welt 255**

Nachwort 265

Abkürzungen 265

Anmerkungen 266

Quellen- und Literatúrauswahl 284