

Vorwort

- 6** Tobias G. Natter
»I change, but I cannot die«
Eine Wolkenentdeckungsreise

Aufsätze

- 16** Werner Busch
Wolken zwischen Kunst und Wissenschaft
- 27** Johannes Stückelberger
Wolkenbilder des 20. Jahrhunderts
- 36** Thomas Ballhausen
Übergänge und Vorläufigkeiten
Zum Versuch eines filmischen Wolkenarchivs
- 42** Herta Wolf
Wolken: Zum Beispiel
- 54** Paul E. Wagner
Wolken als meteorologisches Phänomen
- 66** Bernhard Greiner
Nimbus: Wolken in der Literatur
- 77** Stefan Kutzenberger
Wolken und Striptease
Ein etymologischer Schleiertanz
- 82** Franzobel
Speck der Welt und Riesenhirn
Eine kleine Wolkologie

Tafelteil

Franz Smola
Wolken. Ein Triumph des Flüchtigen
in zwölf Kapiteln

1. Die »Erfindung« der Wolken	92
2. Lichtbilder	120
3. Der Himmel der Impressionisten	150
4. Wolken als Ornament	168
5. Aufsteigendes Gewitter	192
6. Über den Wolken	206
7. Metamorphose der Wolken	224
8. Industriewolken	240
9. Ungeheure Schönheit	260
10. Clouds revisited	282
11. Fiktive Wolken	296
12. Klangwolke	326

Anhang

Birgit Summerauer und Chiara Galbusera Künstlerbiografien und Verzeichnis der Exponate	338
Literatur	358
Abbildungsnachweis	361
Leihgeber und Dank	363
AutorInnen	366
Impressum	368