

Inhalt

Vorwort	7
Jörg Gengnagel, Gerald Schwedler	
Ritualmacher. Überlegungen zu Planern, Gestaltern und Handlungsträgern von Ritualen	13
Burkhard Gladigow	
Der Herrscher als Dramaturg und Protagonist. Probleme von ritueller Inszenierung und Selbstinszenierung	41
Jenny Rahel Oesterle	
Unsichtbarkeit – Verhüllung – gestuftes Sichtbarwerden. Zur Inszenierung der Epiphanie des fatimidischen Kalifen	59
Eleni Tounta	
Die Konstruktion des Rituals: Macht des Individuums oder der Ideen? Überlegungen am Beispiel der byzantinischen Krönungszeremonie	71
Matthias Theodor Kloft	
Ideal und Wirklichkeit. Probleme der Umsetzung bei Regel- und Ausnahmegottesdiensten in der Königswahlkirche Frankfurt	91
Monika Horstmann	
The Emperor's Emissary: Anūp Giri Rājā Himmat Bahādur Gusāmī in the Court Protocol of Jaipur (18 th Century)	121
Hendrik Schulze	
Ritualmacher und Kapellmeister, oder: Die Macht der Metapher. Ein Nachwort	143
Autorenverzeichnis	151
Index	153