

- Von wollüstigen Alten und spiritueller Mutterschaft  
Weiblichkeit, Körperbild und Alter in der Neuzeit **13** Caroline Schuster Cordone
- Das Bild der Hundertjährigen:  
Liv Carlé Mortensens **100 Light Years** **33** Aagje Swinnen
- 4, 12, 120, Growth **138, 144** Wilma Hurskainen
- Junges Ich in alter Haut  
Vom Topos des fremden Körpers in  
Alterserzählungen **57** Marie Gunreben  
Christiane Mahr
- »Die Occupy-Omas  
von Pankow« **49** Elena Kletter  
Sven Schwabe
- Die *Verliebte Alte*  
in Kunst und Literatur **65** Meike Dackweiler  
Eva Styn
- Bitte recht freundlich!  
Der ältere Mensch als Motiv  
und Produzent von  
Altersbildern im Fotowettbewerb **73** Cordula Endter  
Nga Tran
- Sun City **24, 32, 48**  
**56, 64** Peter Granser
- »Wir sind Gespenster«  
Widerspenstige Alte und Medienkritik in  
Fellinis *Ginger und Fred* **85** Inga Gerlach  
Barbara Maubach  
Miriam Haller
- Alter(n)sbilder in Comics  
Donald Duck, Miraculix und Grampa Simpson **91** Nicolas Haverkamp
- generativ **71, 72, 111, 112** Annegret Soltau
- Dementia **80, 81** Janna Derwahl
- Silberlocken **82-84,**  
**98, 104** Benjamin Rinner
- Alter(n)sbilder in Bewegung  
Kulturelle Praktiken der Selbst-Bildung **99** Magdalena Skorupa
- Wohnzimmergeschichten oder  
»Großmutter, warum hast du so  
dunkle Schränke?« **105** Astrid Costard, Heike Heinemann-Bollig,  
Caroline Neubert, Ursula Pietsch-Lindt,  
Julia Ziegenbein
- Kinder erforschen die Lebenswelt ihrer Großeltern
- »Wie geht's mit dem Sterben,  
Herr van Wonderen?« **113** Irma Gatter-Weiss, Miriam Haller,  
Monika Hartkopf, Barbara Maubach,  
Jutta Rech-Garlichs, Renate Sauer,  
Ulrich Teiner, Gerda Wieschermann
- Alter(n), Tod und Leben in Waterland (NL)  
– Gerbrand Bakkers *Roman Oben ist es still*
- »... when I'm no longer young & beautiful«  
Bilder von Alten: Würde und Selbstachtung jenseits der  
Erfolgssemantik **121** Karen van den Berg
- Intrigen – Ehre – Pflichtbewusstsein  
Kompensationsstrategien gegen altersbedingte  
Benachteiligung in *Game of Thrones* **131** Tobias Hainz  
Stefanie Jung
- Wenn man [alt] drückt, wird alles, wie es war ...  
Nachwort **139** Jörg Petri
- 145** Biografien **148** Abbildungsnachweise