

Inhalt

Rudolf Holbach/Dietmar von Reeken

Das Meer als Geschichtsraum, oder: Warum eine historische Erweiterung der Meeresforschung unabdingbar ist 7

Raimund Schulz

Die Antike und das Mittelmeer – ein Kampf um Routen und Ressourcen 23

Michael Sommer

Ex oriente lux? Der Indische Ozean bei Griechen und Römern 33

Sarah Neumann

Spiegel oder Zerrbild? Die Deutung von Meer und Meeresbewohnern in der mittelalterlichen Naturkunde 45

Tim Geelhaar

Wendische Städte oder *civitates maritimae*?
Sondierungen zum Sprachgebrauch in den Hanserezessen von 1256–1370 57

Rudolf Holbach

Die Hanse und das Meer. Wahrnehmungen im Lichte spätmittelalterlicher städtischer Quellen 71

Norbert Fischer

Zur Historisierung des maritimen Todes:
Die Nordseeküste als Gedächtnislandschaft 87

Dietmar von Reeken

Das Meer als Heimat? Erfahrung, Wahrnehmung, Deutung und Erinnerung im regionalen Gedächtnis Nordwestdeutschlands 99

Nina Hinrichs

Meeresbilder – Künstlerische Auseinandersetzungen mit der Nordsee in der Zeit des Nationalsozialismus 115

Stephan Scholz

Rettung und Untergang.

Die Ostsee in der Erinnerung an Flucht und Vertreibung

133

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren

151