

Inhalt

Einführung in Leben und Werk	7
Der Künstler auf dem Hochseil – Rühmkorfs Lyrik	32
Zwischen den Kriegen	
Der Einfluss Bennis	37
Ironie und Parodie	
als kritische Sondierungsverfahren	40
Gedichte als Selbstporträt	48
Alterslyrik	80
Poetologische Reflexionen	87
Das »Volksvermögen« –	
Exkurse in den literarischen Untergrund	97
Der Reim als Träger der Dialektik	102
Rühmkorf als Literarhistoriker – Walther und Klopstock	108
Das Ich auf der Bühne – Rühmkorfs Theaterstücke	115
Aufklärungslust und Zaubergeist – Rühmkorfs Märchen	123
Memos und Tagebücher	134
Epilog	142
Anmerkungen	146
Literaturverzeichnis	153
Zeittafel	159