

Inhalt

Einleitung	5
1. Die Bedeutung der Planung von Unterrichtseinheiten	8
1.1 Planung von Unterrichtseinheiten im Spannungsfeld von allgemeindidaktischen Modellen und fachspezifischen Interessen	8
1.2 Geschichtsdidaktische Modelle zur Planung von Unterrichtsreihen im Fach Geschichte	9
1.3 Die zentrale Bedeutung der mittleren Planungsebene	11
2. Ausgangspunkte der Planung von Unterrichtseinheiten im Dreieck von Lehrplan, Geschichtskultur und Schülerperspektiven	14
2.1 Die Umsetzung von Bildungsplänen: Aktive Konstruktion statt Erfüllungsstruktur?	14
2.2 Die Anwesenheit der Vergangenheit in der Gegenwart	18
2.3 Deutungshorizonte: Gegenwartsbezug und Geschichtskultur	18
2.4 Perspektiven der Schüler?	20
3. Bausteine der Planung von Unterrichtseinheiten im Fach Geschichte: Sieben Studententypen	23
3.1 Problemtyp	24
3.2 Ereignistyp	26
3.3 Strukturtyp	29
3.4 Prozesstyp	32
3.5 Kontexttyp	35

3.6	Profilierungstyp	39
3.7	Methodentyp	44
4.	Planung von Unterrichtseinheiten in der Praxis:	
	Das Beispiel Französische Revolution	47
4.1	Die Französische Revolution in den Lehrplänen der Bundesländer	47
4.2	Entwicklung einer Unterrichtseinheit – Epo- chenbegriff als Kern der Epochensequenz	50
4.3	Strukturgeschichtlich akzentuierte Themenfolge	53
4.4	Elementarisierende ereignisgeschichtliche Zentrierung	55
4.5	Vergleich und Verflechtung	56
4.6	Methodenzentrierte Betrachtung	57
	Literatur	58