Inhalt

ı	Vorwort ——1
1	Einstimmung: Ein Gang durch die Bibliothek——1
2 2.1	Grundidee, Lernziele und Aufbau dieses Buches —— 2 Lernziele dieses Buches —— 2
2.2	Aufbau dieses Buches —— 3
3	In diesem Buch verwendete Konventionen —— 4
3.1	Webadressen —— 4
3.2	Die Verwendung unterschiedlicher Schriftarten — 5
3.3	Besondere Notation für Verallgemeinerungen —— 6
4	Danksagung — 6
5	Feedback —— 7
Teil 1:	Grundwissen
11	Grundlagen —— 11
1	Gesetzmäßigkeiten in der IT——11
1.1	Einleitung —— 11
1.2	Trilemma und Magisches Viereck ——11
1.3	Das Mooresche Gesetz und das Wirthsche Gesetz ——14
1.4	Das Metcalfe-Gesetz —— 16
1.5	Finagles Gesetz, Murphys Gesetz —— 17
2	Boolesche Algebra —— 18
2.1	Negation/NOT23
2.2	UND/AND 23
2.3	Nichtausschließendes ODER/OR —— 23
2.4	Ausschließendes ODER/Exclusive OR (XOR) —— 23
2.5	Erläuterungen zu den Wahrheitstafeln 24
2.6	Aussagenlogische Gesetze — 27



111	Co	alerung —— 31
1	Gri	undlagen —— 31
1.1		Einordnung —— 31
1.2		Verfahren —— 31
	1.2.1	Verschiedene Codierverfahren und ihre Eigenschaften — 32
	1.2.2	Technische Codierungen — 32
	1.2.3	Der Morsecode —— 34
	1.2.4	Binärcodes 37
	1.2.5	Zahlensysteme als besondere Form von Codes —— 38
	1.2.6	Dualzahlen —— 40
1.3		Benötigte Codelänge in einem Zeichensystem —— 44
	1.3.1	Mindestlänge —— 44
	1.3.2	Auswahl von Codewörtern aus einer Potenzmenge —— 45
1.4		Coderaum-Erweiterung: Unicode —— 46
1.5		Prinzipien fehlererkennender und fehlerkorrigierender Codes ——49
	1.5.1	Strategien zur Erkennung und Behandlung von Fehlern —— 50
	1.5.2	Auftretenswahrscheinlichkeit von Fehlern —— 54
		Exkurs für Experten: Hamming-Distanz —— 56
1.6		Kompressionsverfahren —— 60
	1.6.1	Lauflängencodierung —— 60
	1.6.2	Lempel-Ziv-Welch-Codierung (LZW) —— 61
	1.6.3	Huffman-Codierung —— 61
2	Ор	tische Codes 62
2.1		Einleitung —— 62
2.2		Frühe Vorläufer der heute verbreiteten optischen Codes 65
2.3		1D- und 2D-Balkencodes — 66
	2.3.1	1D-Codes (Strichcodes) —— 66
	2.3.2	2D-Codes: Matrix-Codes —— 71
2.4		Weitere Entwicklungen —— 75
3	Ве	sondere Codes mit Prüfziffern im Bibliotheksalltag 76
3.1		Einleitung —— 76
3.2		10-stellige International Standard Book Number – ISBN-10 77
3.3		13-stellige International Standard Book Number – ISBN-13 ——79
3.4		International Standard Serial Number – ISSN —— 81
3.5		Benutzer- und Mediennummern —— 82
3 6		URN-Priifziffer —— 83

IV	Dat	tenmodellierung —— 87
1	Ein	leitung ——87
1.1		Was ist ein Buch? — 87
1.2		Einordnung: Datenmodellierung als grundlegende Tätigkeit —— 87
1.3		Definition: Modell, Arten von Modellen, Modellierung — 88
1.4		Beispiele für die Datenmodellierung in zwei
		Anwendungsbereichen —— 89
1.5		Verschiedene Zahlendarstellungen: römisches und arabisches
		Zahlensystem —— 90
	1.5.1	Rechnen mit römischen Zahlen —— 91
	1.5.2	Die Zahl Null —— 92
1.6		Verschiedene Repräsentations- und Notationssysteme in der
		Musik —— 93
	1.6.1	Entwicklung von Notenschriften: Neumen —— 95
	1.6.2	Tabulaturen: An der "Hardware" orientiert——95
	1.6.3	Moderne Notennotation: Anpassung an Tonlagen durch
		Schlüssel —— 96
	1.6.4	Lineare Musiknotation: Maschinenlesbarkeit —— 97
	1.6.5	Maschinenlesbare Formate für die mechanisch gesteuerte
		Musikwiedergabe 99
	1.6.6	Akustische Datenformate —— 101
2	Tec	hnische Modellierung von Datenentitäten nach verschiedenen
	Vei	fahren —— 101
2.1		Datenmodellierung in strukturierten Programmiersprachen: Datentypen
		und Kontrollstrukturen —— 102
2.2		Datenmodellierung im Entity-Relationship-Modell: Relationale
		Datenbanken —— 107
3	Dat	teiverwaltungssysteme —— 108
4	Das	s Relationenmodell —— 109
4.1		Beispiel für die Entwicklung eines Datenbankschemas für ein sehr
		einfaches Bibliotheksinformationssystem —— 110
4.2		Modellierung von Dynamik —— 120
4.3		Graphische Darstellungen dynamischer Abläufe —— 125
5	Gra	aphische Modellierungssprachen 130

6	En	tity-Relationship-Diagramm (ERD) —— 130
6.1		Objektorientierte Modellierung: das Klassendiagramm —— 131
6.2		Semantische Modellierung: Linked Data, Graphen, Semantic
		Web134
7		sammenfassung: Allgemeine Verwendbarkeit von Modellen durch plizite, universell eingeführte Angaben ——139
7.1		Rekurs: Universelle Modellierung in der Musik – MusicXML —— 140
7.2		Fazit: Modelle und ihre Grenzen —— 142
Tei	l 2: B a	asisanwendungen
٧	Dig	gitalisierung —— 147
1	Eir	leitung – Analog und Digital —— 147
2	Ve	rfahrensweisen für die Digitalisierung 148
2.1		Einflussgrößen der Analog-Digital-Wandlung —— 150
2.2		Speicherbedarf und Datenqualität bei der Analog-Digital-
		Wandlung —— 153
3	Ge	räte 156
3.1		Grundprinzip der optischen Abtastung —— 156
3.2		Sensorentypen und ihre Eigenschaften — 156
	3.2.1	CCD (Charge-Coupled Device) —— 158
	3.2.2	CMOS (Complementary Metal Oxide Semiconductor), CIS (Contact
		Image Sensor), Active Pixel Sensor——158
	3.2.3	Scannen mit Auflicht- und Durchlichtverfahren — 159
	3.2.4	Farbaufnahme —— 160
	3.2.5	Aufnahmefehler —— 160
3.3		Bauformen der Geräte — 161
	3.3.1	Digitalkamera —— 162
	3.3.2	Flachbettscanner——162
	3.3.3	Trommelscanner——163
	3.3.4	Dokumentenscanner —— 163
	3.3.5	Buchscanner——164
	3.3.6	Einfache Buchscanner —— 164
	3.3.7	Scanner mit Buchwiege oder Buchwippe (Auflichtscanner) —— 165
	3.3.8	Experimentelle Entwicklungen: alternative
		Scannerbauformen — 168

4	Ein	stellungen, Formate und spezielle Verfahren 169
4.1		Einstellungen und Bearbeitungsschritte für Rohdigitalisate ——169
	4.1.1	Grundlegende Einstellparameter —— 170
	4.1.2	Ein generischer Abtastfehler: der Moiré-Effekt —— 173
	4.1.3	Bearbeitungsmöglichkeiten für Roh-Digitalisate —— 174
4.2		Ausgabeformate (Dateiformate) für Digitalisate —— 174
	4.2.1	Grafikformat TIFF (Tagged Image File Format), TIF —— 175
	4.2.2	Kompressionsverfahren JPEG (Joint Photographers Expert Group), JPG —— 175
	4.2.3	Dokumentformat PDF, PDF/A (Portable Document Format/ Archive) —— 175
4.3		Mustererkennung, OCR (Optical Character Recognition) —— 176
5	Ric	htlinien, Standards —— 180
VI	Ne	tzwerke und Datenübertragung —— 183
1	Ein	leitung —— 183
2	Da	tenübertragung 184
2.1		Übertragungsarten —— 184
	2.1.1	Datenübertragung per Kabel —— 184
	2.1.2	Datenübertragung per Funk —— 186
2.2		Das Schichtenmodell – die allgemeine Grundstruktur von
		Netzwerken —— 187
2.3		RFC (Requests for Comments)——189
2.4		Mit dem mobilen Gerät zum E-Book —— 191
	2.4.1	Technische Spezifikationen für WLAN, WiFi, Funknetz —— 191
	2.4.2	Übertragungsverschlüsselung im WLAN: WEP, WPA, WPA(2)——195
2.5		Netzwerkadressen und ihre Vergabe —— 196
	2.5.1	MAC-Adresse —— 197
	2.5.2	Dynamisch vergebene IP-Adressen —— 197
	2.5.3	Statische IP-Nummer — 198
	2.5.4	Internet Protocol Version 4 (IPv4) ——199
	2.5.5	Netzwerkklassen: Class A, Class B und Class C—200
	2.5.6	Die wichtigsten reservierten (privaten) IP-Bereiche — 202
	2.5.7	IPv4-Subnetzmasken — 203 Every für Evporton: CIDR (Classless Inter Domain Pouting) 206
	250	Exkurs für Experten: CIDR (Classless Inter-Domain Routing) — 206
2.	2.5.8	Internet Protocol in der Version 6 (IPv6) —— 209
2.6		Datentransport im Netzwerk — 212
	2.6.1	Transportüberwachung —— 212
	2.6.2	Ports 213

	2.6.3	NAT – Network-Address-Translation —— 215
	2.6.4	VPN – Virtual Private Network —— 216
2.7		Der Domain Name Service (DNS) —— 217
		Exkurs: Domain-Namen —— 220
		Exkurs für Experten: Domain-Zonen des DNS —— 223
2.8		Zusammenfassung dieses Abschnitts —— 224
3	We	btechnologie —— 225
3.1		Vorgeschichte des Internets (denn es begann nicht erst 1992) —— 225
3.2		Die Entstehung des Hypertextes —— 226
		Exkurs: Dateiendungen .html oder .htm —— 229
3.3		Die Geburtsstunde des World Wide Web (WWW) —— 230
3.4		Adressierung von Webressourcen: URI und URL —— 230
	3.4.1	URI – Uniform Resource Identifier —— 230
	3.4.2	URL – Uniform Resource Locator —— 231
		Exkurs für Experten: Komplexe dynamische Pfadstrukturen —— 235
	3.4.3	Formulare in Webseiten, Skripte und Parameter —— 236
		Exkurs: Übergabemethoden GET und POST—— 237
	3.4.4	Erlaubte, verbotene und ersetzte Zeichen für eine URL —— 239
	3.4.5	ASCII und andere Zeichen in URLs —— 242
3.5		Zeichensätze —— 243
		Exkurs für Experten: Verschleierung von URLs —— 247
3.6		HTML-Seiten —— 249
3.7		HTTP – Hypertext Transfer Protocol —— 250
	3.7.1	Prinzipielle Funktionsweise —— 250
		Exkurs: Cookies——254
	3.7.2	Weiterleitungen und Fehlercode bei Webservern —— 256
3.8		Bibliotheksrelevante Entwicklungen —— 259
	3.8.1	OpenURL —— 259
	3.8.2	Persistente Identifier (PI) —— 261
	3.8.3	DOI – Digital Object Identifier —— 263
	3.8.4	URN – Uniform Resource Name für Bibliotheken —— 265
	3.8.5	Linkresolver —— 268
3.9		Zusammenfassung dieses Abschnitts——272
3.10)	Links aus dem Kapitel als QR-Code —— 274
4	Arc	hitektur eines Webauftritts 275
4.1		Kleiner Webauftritt —— 275
4.2		Professioneller Webauftritt — 276

4.3	Web Proxy—— 278	
	4.1.1 Forward Proxy —— 279	
	4.1.2 Reverse Proxy —— 282	
	4.1.3 Forward-Rewriting-Presentation Proxy——284	
VII	Datenschutz und Datensicherheit — 289	
1	Datenschutz —— 289	
1.1	Einleitung —— 289	
1.2	Volkszählung – Datenschutz über das Grundgesetz —— 290	
1.3	Datenschutzbeauftragte —— 292	
1.4	Personenbezogene Daten —— 292	
1.5	Verankerung des Datenschutzes in verschiedenen Gesetzen und	
	Richtlinien —— 293	
1.6	Auftragsdatenverarbeitung (ADV) —— 294	
1.7	9	295
1.8	·	
1.9	Fazit —— 296	
2	Datensicherheit —— 297	
2.1	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
2.2	Abzusichernde Gefahren —— 298	
2.3	Konzepte gegen Datenverlust —— 302	
	2.3.1 RAID-Technologie (Redundant Array of Independent Disks) ——	303
	2.3.2 Speichervirtualisierung — 311	
2.4	Fazit 312	
Tei	il 3: Beispielanwendungen	
VIII	Discovery-Systeme —— 315	
1	Einleitung —— 315	
1.1	Erste Bibliothekskataloge —— 315	
1.2	Rechnergestützte Informationssysteme —— 316	
1.3	Anbindung an das Internet —— 316	
2	Suchverfahren 316	
2.1		
	2.1.1 Direktabfrage einer Datenbank (Datenbankabfrage über eine Online-Schnittstelle) —— 318	
	2.1.2 Metasuchmaschinen — 319	

	2.1.	Föderierte Suche ——320
	2.1.	4 Suchmaschinentechnologie: Indexsuche —— 321
	2.1.	
2.2		Indexerstellung —— 323
	2.2.	1 Anfragemöglichkeiten – Unterschiede zwischen Datenbanken und
		Suchmaschinen —— 324
	2.2.	2 Aufbau des Sucharguments aus der Sucheingabe — 325
	2.2.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	2.2.	
2.3		Integration von eigenen und fremden Datenquellen —— 328
2.4		Künftige Funktionalitäten kommerzieller Indexe —— 328
3		One-Stop-Shop —— 329
IX		Cloud-Computing und Next Generation Library Systems —— 331
1		Die Cloud als Dateiablageort —— 331
2		Programme in der Cloud —— 331
3		Definition: Cloud 332
4		Definitionskriterien für Cloud-Dienste —— 333
5		Cloud-Dienste (Vor- und Nachteile) —— 334
6		Entwicklung der Bibliothekssysteme —— 336
7		Hosting-Lösungen von Bibliotheksverbünden —— 338
8		Next-Generation-Bibliothekssysteme —— 340
8.1		Freie Produkte —— 340
8.2		Kommerzielle Produkte —— 341
9		Aktuelle Tendenzen —— 341
X		Semantic Web und strukturierte Metadaten —— 343
1		Einleitung —— 343
2		Semantische Anfragen — 344

3	Metadaten in Bibliotheken —— 344	
4	Das Semiotische Dreieck —— 347	
5	Metadaten in Webseiten und Dublin Core——	350
6	Suchanfragen —— 352	
7	Das Semantic Web 354	
7.1	Umfang der Linked-Open-Data-Cloud (LOD	-Cloud) 355
7.2	Grundeinheit Triple —— 356	
7.3	Ontologien (engl. vocabularies) — 358	
7.4	Aufwand und Nutzen — 359	
7	4.1 Verbreitung — 359	
7	4.2 Fazit und Aussichten —— 359	
8	Alternativen für kleine Lösungen im Web —— 3	360
8.1	Vokabular GoodRelations —— 360	
8.2	Alternative Schema.org —— 361	
ΧI	RFID 365	
1	Einleitung —— 365	
2	Techniken der Sicherung und Verbuchung von	Medien 365
2.1	Abgrenzung der Verfahren — 365	
2.2	Technische Prinzipien der Buchsicherung	mit EM und Barcode
	RFID —— 366	
:	2.1 EM-Sicherung — 366	
	2.2 Funktionsprinzip der RFID-Technik —	-368
:	2.3 Passive RFID-Etiketten — 368	
	Exkurs für Experten —— 369	
	2.4 Aktive RFID-Etiketten — 370	
- 2	2.5 Weitere Arten von RFID-Etiketten —— 3	370
2.3	Einflussfaktoren beim Einsatz von RFID-Ve	erfahren —— 372
:	3.1 Problem Metall: Betriebsstörungen —	–372
:	3.2 Einflüsse auf die Ausbreitung — 373	
:	3.3 Die Grenzen von RFID als Diebstahlsic	herung 373
2.4	RFID-Standards —— 374	
:	4.1 Hardware: Chips —— 374	
	4.2 Software: Datenmodell —— 374	

2.5		Antikollisionsverfahren, Stapelverbuchung und Medienpakete — 375
	2.5.1	Stapelverbuchung mittels Antikollisionstechnik —— 375
	2.5.2	Verbuchung von Medienpaketen —— 376
2.6		Interaktion der RFID-Softwarekomponenten mit der
		Bibliothekssoftware —— 377
	2.6.1	Entstehungsgeschichte ——377
	2.6.2	Teilintegration —— 377
	2.6.3	Vollintegration ——378
2.7		RFID-Komponenten in der Bibliothek —— 378
	2.7.1	Einführung und Betrieb der RFID-Funktionalität —— 378
	2.7.2	Medienetiketten: Verbrauchskomponenten zur Ausrüstung des
		Medienbestandes —— 379
	2.7.3	Hilfen zur Umstellung auf RFID —— 382
	2.7.4	RFID-Systemkomponenten für den Routinebetrieb — 382
3		itere Techniken und Anwendungen, die auf Funkverfahren
	bas	sieren — 385
3.1		NFC (Near Field Communication) und RFID-Karten ——385
3.2		Beacons—388
3.3		Ultra-wideband (UWB) —— 389
4	Ma	terialien —— 389
5	We	blinks aus diesem Kapitel —— 389
XII	Ma	kerspaces in Bibliotheken —— 391
1	Ein	leitung – Die Bibliothek als Bastelort —— 391
2	We	lche Möglichkeiten gibt es (Ausbaustufen)? 393
2.1		Einstieg mit Mikrocontroller-Kits — 394
2.2		Erweiterung von Kits durch eine Bastelkiste — 394
2.3		Spezielle Geräte – der Weg zum FabLab —— 395
2.4		Die Bibliothek der Dinge auf Tour—396
2.5		Was gibt es (Material, Geräte, Raumausstattung)? —— 397
3	Re	chnerplattformen 397
3.1		Mikrocontroller——397
		Exkurs: Praktische Nutzung des Arduino-Boards —— 399
3.2		Minicomputer —— 401

4	Ma	schinen —— 402
4.1		3D-Drucker —— 402
4.2		Fräsen —— 404
4.3		Portalgeräte —— 404
4.4		Schneidegeräte (Cutter) —— 405
4.5		Lasergeräte —— 406
4.6		AR/VR-Brillen und Smartphone-Apps mit Guckkästen —— 406
5	Pra	ıktische Hinweise: Elektronische Grundlagen für
	Pro	ejektaufbauten —— 408
5.1		Spannung, Strom und ihre Quellen, Beschädigungsgefahren — 409
5.2		Die wichtigsten Bauteile und ihre Eigenschaften — 409
	5.2.1	Möglichkeiten für Schaltungsaufbauten ohne Löten —— 410
	5.2.2	Veränderbare Platinen für Versuchsaufbauten —— 411
5.3		Überblick: die elektronischen Bauteile —— 412
	5.3.1	Ein Nicht-Bauteil: die Masse (Erde, Ground, GND) —— 413
	5.3.2	LED (Light Emitting Diode, Leuchtdiode) —— 414
	5.3.3	Diode 414
	5.3.4	Widerstand —— 415
	5.3.5	Kondensator —— 416
	5.3.6	Tastschalter —— 417
	5.3.7	Transistor——417
	5.3.8	IC (Integrated Circuit) —— 418
	5.3.9	Sensoren —— 418
	5.3.10	Weitere Bauteile —— 419
5.4		Besondere Effekte —— 419
5.5		Zusammenfassung: Umgang mit elektronischen Bauteilen — 420
6	Pro	jekte und Quellen —— 420
7	We	r kann beim Aufbau und Betrieb von Makerspaces helfen
	(Ko	operationspartner, Anlaufstellen)? —— 422
7.1		Eigenes Personal mit entsprechenden Hobbys —— 422
7.2		Schulen mit entsprechenden AGs, Hochschulen —— 422
7.3		Ehrenamtliche Makerspaces, FabLabs, Repair-Cafés —— 422
7.4		MakerFaires —— 423
7.5		DARC-Ortsverbände (Deutscher Amateur Radio Club), AATiS
		(Arbeitskreis Amateurfunk und Telekommunikation in der
		Schule) —— 423
7.6		Technische Museen mit museumsdidaktischen Angeboten —— 424
7.7		Firmen, Industrie- und Handelskammern, Handwerkskammern — 424

XIII	Literaturempfehlungen —— 425
1	Literaturempfehlungen zu den einzelnen Kapiteln — 425
1.1	Vorwort 425
1.2	Grundlagen —— 426
1.3	Codierung —— 426
1.4	Datenmodellierung — 426
1.5	Digitalisierung —— 427
1.6	Netzwerke und Datenübertragung — 428
1.7	Datenschutz und Datensicherheit —— 428
1.10	Semantic Web —— 428
1.11	RFID —— 429
1.12	Makerspaces —— 430
2	Allgemeine Literaturempfehlungen —— 431
XIV	Glossar —— 435
Register——445	