

Inhalt

Eine fotografische Einführung	7
1. „Eintopf“ und Nationalsozialismus – kurze Vorbemerkung	14
2. Die Erfindung des „Eintopfsonntages“ im Rahmen des Winterhilfswerkes	16
3. Ziele und Zielgruppen der Aktion	29
4. Das öffentliche Eintopfessen	42
5. Zur Bedeutung der Spendenzahlen	54
6. Der erfolgreiche „Eintopfsonntag“ – eine Legende	63
Literaturverzeichnis	66
Quellen	66
Sekundärliteratur	67
Abbildungsnachweis	72
Personenregister	73