

Inhalt	Seite
Vorwort	7
Anmerkungen zum Begriff der Kunstkammer im 16. und 17. Jahrhundert und zur Berliner Sammlung um 1700 (C. Theuerkauff)	9
Zum Forschungsstand (C. Theuerkauff)	12
Zur Geschichte der Brandenburgisch- Preußischen Kunstkammer bis gegen 1800 (C. Theuerkauff)	13
Die Kunstkammer im 19. Jahrhundert (F. A. Dreier)	35
Farbtafeln	45
Katalog mit Exkursen	61
Lorenz Beger, Thesaurus Brandenburgicus selectus I-III (S.-G. Gröschel)	96
Die antiken Gemmen und Kameen der Sammlung (S.-G. Gröschel)	98
Bibliographie (Mit Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur)	217
Abbildungsnachweis	223